

# Discusiones Públicas

Volumen 3, Número 1, Año 2012

## Dossier especial “Becas de formación para postgrado en el extranjero”

**Becas de post grado en el extranjero, una política pública sin rumbo fijo**, Consejo Directivo Ignire.....p. 5

**Endogamia de las Ciencias**, *Asociación Nacional de Investigadores en Postgrado (ANIP)*..... p. 11

**Inserción de Becarios desde el Extranjeros, Problemas Estructurales y soluciones parciales**, Loreto Urbina.....p. 19

**Ganar una beca es tener un trabajo, no un regalo de los dioses**, “*Investigar es trabajar*”, *Manifiesto de la Federación de becarios chilenos en España*, Carlos Aguirre y Enrique Muñoz. .... p. 23

**Encuentro de Investigadoras/res Chilenos en Barcelona**, Discurso Inaugural, Universidad Politécnica de Catalunya, 26-27 de febrero de 2010, Andrea González-Ramírez.....p. 35

## Artículos

**La financiación de las inversiones en infraestructura de obra pública**, Rodrigo Cea Rodríguez.....p. 1

**Novelas gráficas: una reconstrucción de la memoria**, Catalina B. Montenegro González..... p. 17

## Ensayos

**Las TIC en la didáctica desde el enfoque de la comunicación en el ámbito de la enseñanza de las pedagogías**, Joshua Yaikin Almagià.....p. 1

## Discusiones Públicas

**Discusiones Públicas**, es una revista anual que busca colocar temas de contingencia, desde una lógica académica y de investigación aplicada, en la opinión pública. Mediante un riguroso proceso de selección de artículos publica un artículo al mes, en formato electrónico. Asimismo una vez al año, en el mes de julio, se publicara un compilado de los textos tanto versión electrónica como impresa.

Nace en **Ignire**, Centro de estudios para las políticas públicas, siendo un espacio de reflexión y aplicación de sus investigaciones. En ese sentido, **Discusiones públicas**, tiene una clara visión transdisciplinaria, abordando temas desde ópticas diferentes, buscando diagnósticos y propuestas cada vez mas integradas.

**Discusiones públicas**, apunta a la publicación de trabajos inéditos de investigación aplicada y discusión jurídica sobre políticas públicas. Su objetivo es crear discusión sobre las políticas públicas, implementadas o por implementar, sus posibles efectos y como estos influyen en el desarrollo y bienestar del país, teniendo en cuenta los aspectos constitutivos de la discusión jurídica sobre ellas.

Su editor es Carlos Aguirre, Director de publicaciones de **Ignire** y cuenta con un Consejo Editorial compuesto por profesionales de distintas áreas del saber.

### Consejo Editorial

Cecilia Bustos I, Trabajadora Social; Francisco Chateau G, Arquitecto; Aaron Cortes Psicólogo; Felipe Encinas, Arquitecto; Horacio Solar Licenciado en Matemáticas; Diego Rodríguez, Ingeniero Comercial; Edison Salinas, Arquitecto; Jose Torres Barón, Ingeniero Civil Industrial.

### Proceso de selección de artículos

El proceso de selección de artículos dura entre 3 a 6 meses, desde su primer envío hasta su publicación. El proceso de selección se basa en la evaluación de dos pares anónimos, quienes emiten un informe que es reenviado, con su sentencia al autor de contacto. Discusiones públicas aceptara trabajos en inglés y castellano. En el caso de otros idiomas, se le solicitará a su autor una versión en inglés.

Los autores interesados en publicar en **Discusiones Públicas** deberán respetar las normas de estilo y formato, en el siguiente formato disponible en [www.ignire.cl](http://www.ignire.cl)

El método para incorporar as referencias bibliográficas en el artículo es APA.

Para su envío le rogamos que adjunte en formato Word 97 o superior su artículo de no más de 15 páginas, (con figuras y bibliografía incluidas) a [discusiones.publicas@ignire.cl](mailto:discusiones.publicas@ignire.cl)

## INDICE

### Dossier especial “Becas de formación para postgrado en el extranjero”

**Becas de post grado en el extranjero, una política pública sin rumbo fijo**, Consejo Directivo Ignire.....p. 5

**Endogamia de las Ciencias**, *Asociación Nacional de Investigadores en Postgrado (ANIP)*..... p. 11

**Inserción de Becarios desde el Extranjeros, Problemas Estructurales y soluciones parciales**, Loreto Urbina.....p. 19

**Ganar una beca es tener un trabajo, no un regalo de los dioses**, *“Investigar es trabajar”*, *Manifiesto de la Federación de becarios chilenos en España*, Carlos Aguirre y Enrique Muñoz. .... p. 23

**Encuentro de Investigadoras/res Chilenos en Barcelona**, Discurso Inaugural, Universidad Politécnica de Catalunya, 26-27 de febrero de 2010, Andrea González-Ramírez.....p. 35

### Artículos

**La financiación de las inversiones en infraestructura de obra pública**, Rodrigo Cea Rodríguez.....p. 1

**Novelas gráficas: una reconstrucción de la memoria**, Catalina B. Montenegro González..... p. 17

### Ensayos

**Las TIC en la didáctica desde el enfoque de la comunicación en el ámbito de la enseñanza de las pedagogías**, Joshua Yaikin Almagià.....p. 1



# **Dossier especial**

## **“Becas de formación para postgrado en el extranjero”**

**Estudiar es trabajar, investigar es trabajar, crear es  
trabajar...por la dignidad del trabajo de investigación**



## Prologo/presentación

Para el Centro de Estudios Ignire, este dossier es una deuda en vías de saldarse. Quizás uno de los primeros temas que nos convocaron a reunirnos, fue este. El programa de Becas de postgrado y sus modificaciones desde el 2007, han sido foco de análisis y debate dentro de nuestro centro de investigación.

Nosotros, los mismos de siempre, hemos sido en cierto modo protagonistas de esto, en muchos de los actos, críticas y propuestas, como asimismo de las mal llamadas soluciones. Empezando, por la forma en que las organizaciones de estudiantes de postgrado han mostrado diferentes caminos de crítica y propuestas hacia la autoridades de la ciencia en Chile, como van ganando visibilidad pública y posteriormente constituyendo política pública.

Desde la creación de Becas Chile, esta política pública no ha estado exenta de problemas o ajustes. La centralización de los programas de becas en la Comisión nacional de ciencia y tecnología, ha traído un sinfín de problemas en términos de la gestión de las becas, como asimismo, de la calidad del servicio hacia los becarios.

Si bien hemos visto como el tema se ha aumentado la cobertura tanto en programas como en tipologías de profesionales declaramos el abandono de las artes y de las visiones particulares de la investigación. Junto con el crecimiento del número de becas, nos hemos hecho cómplices de la dictadura de los rankings y de la visión anglocéntrica de la ciencia. Carecemos de posturas propias y pensamos que las posturas imperantes en el medio científico aseguran el futuro de nuestra ciencia, sin hacer una crítica a los modelos de rankings universitarios. Para empezar, los rankings agregados son eso, agregaciones de departamentos y facultades que no representarían para nada el micro espacio donde se desenvuelve el estudiante de postgrado, menos aún las características propias del programa donde se desempeñará. En ese sentido, el estudio de postgrado es sin duda, un trabajo personal, íntimo, donde el postgraduado, busca desarrollar su tema de investigación, con la ayuda y guía de expertos en su macrotema de investigación, que le permitiría discutir, crear nuevos conocimientos y comunicarlos por los medios que se han definido. Este proceso no se ve en el ranking agregado, menos en uno estandarizado para todas las universidades del mundo.

Por último, una política pública que no presenta articulación con la propuesta de vida científica, es en sí una política completamente miope. La no generación de una política de formación de capital humano asociada a las posibilidades reales de aplicación de sus conocimientos, al retorno al mundo productivo-académico, como las distorsiones monopsonicas de los mercados laborales de doctorandos, más allá del simplismo estadístico, solo permiten la baja distribución social del nuevo capital ganado, como también una sobre explotación de los doctores en labores de docencia y no de investigación, dado el modelo docente de la gran mayoría de las universidades en Chile.

Este dossier busca establecer líneas donde mirar, lejos de agotar los aspectos, es busca delimitar algunos que a nuestro gusto son relevantes en el proceso de evaluación de un política pública como esta. Para empezar, se hace un somero diagnóstico de la situación del programa de becas de Chile, en especial de las Becas del periodo 2007-2012, por el equipo directivo de Ignire. Por otra parte, uno de los principales problemas de los círculos científicos es la Endogamia, tema tratado por la ANIP (Asociación nacional de estudiantes de postgrado). Además, se presenta un análisis sobre las condiciones de inserción de los becarios a la vuelta al país, por Loreto Urbina, de la U de Nottingham. Por su lado, dos ex voceros de la asamblea de estudiantes de postgrado chilenos de Barcelona, Carlos Aguirre (Universidad Politécnica de Cataluña) y Enrique Muñoz (Universidad Autónoma de Barcelona), presentan un resumen con los principales problemas de gestión que les ha tocado vivir a los estudiantes de postgrado en Barcelona. Para terminar, es un honor contar con el texto de Andrea González, quien a petición nuestra, nos ha enviado el texto del discurso inaugural de 1er encuentro de estudiantes chilenos en Barcelona, que se llevó a cabo los días 26 y 27 de febrero de 2011.

Les invitamos a leer, comentar y debatir.....

Equipo Directivo de Ignire.

## **Becas de post grado en el extranjero, una política pública sin rumbo fijo.**

Por: Consejo Directivo Ignire  
[discusiones.publicas@ignire.cl](mailto:discusiones.publicas@ignire.cl)  
Horacio Solar B.  
Phd en Didáctica de las matemáticas.

Fecha de recepción: 1 de mayo del 2011  
Fecha de aceptación: 1 de noviembre del 2011

**Palabras Claves:** Programa becas, Chile, Becas Chile.

### **Introducción**

El sistema de becas de postgrado para estudios en el extranjero de un país en vías de desarrollo debe, como el sentido común lo señala, permitirle a su población poder pegar un salto cualitativo en su nivel educacional que le permita avanzar como país. Los criterios de selección de becarios como de selección de destinos deben estar basado en la calidad de los mismos, con una visión de lo necesario para formar ciencia e instalar capacidad de investigación y desarrollo, pero sin un posicionamiento hacia una suerte de competencia sobre rankings, etc. Los colegios públicos y particulares, universidades privadas y públicas, deben estar representados de una manera que se represente lo más fielmente a la sociedad chilena y como esta, pretende desarrollar la ciencia, la universidad y el desarrollo de la investigación aplicada.

En este sentido el sistema de becas de posgrado que se ha desarrollado en Chile en los últimos 20 años dista de ser el más igualitario y más objetivo. Casos periodísticos al lado, la política de becas de posgrado, se puede calificar de efectista de corto plazo, o sea que permite llenar un titular de medios de prensa con la cantidad de estudiantes en las universidades top 100 del mundo, y no de cuanto, como se esta formando el capital humano. Esto se observa desde ya en los modelos de gestión de los becarios, la sobrecarga administrativa del personal de primera línea, y asimismo en las bajas expectativas de volver a entregar el conocimiento a Chile. Da mucha pena, escuchar a becarios indicar que si pudieran no volverían a Chile, dado el trato

que les ha dado la beca. Cuanto de eso es verdad, los siguientes artículos les mostraran mucho de estas realidades.

En términos del marco legal, becas de postgrado para estudios en el extranjero constituye un punto clave en la definición de la política pública en esta área. Sin un marco legal concreto difícilmente se puede establecer un mecanismo que otorgue derechos. A lo largo del periodo de nacimiento y desarrollo de las becas e incluso incluyendo a Becas Chile, los gobiernos (tanto durante la Dictadura como en los gobiernos de la Concertación) han regulado estos beneficios a través de decretos presidenciales y no a través de leyes. El gobierno de turno es entonces libre de derogar el decreto anterior o modificar las condiciones de atribución.

El único momento en que el sistema de becas es discutido en el Congreso Nacional es cuando se discute el presupuesto nacional, pero ello no implica una discusión de fondo sobre los objetivos de la política pública sobre becas sino más bien cuantos fondos se otorgan. El financiamiento es un punto importante pero si no se sabe qué hacer con los recursos o si estos son gastados en forma inadecuada la discusión en el Congreso es inútil.

Una verdadera política de becas de postgrado en el extranjero debería estar reglamentada en una ley particular que otorgue seguridad tanto a los beneficiarios de las becas como a los futuros postulantes. Esta ley debería fijar condiciones de atribución y de entrega de recursos en forma igualitaria a toda la población

La carrera de investigador, ¿hacia donde vamos?

Primero que nada hay que preguntarse si existe verdaderamente la carrera de investigador en nuestro país. La respuesta resulta difícil. En algunas áreas de las ciencias si es posible encontrar investigación avanzadas por académicos dedicados; pero ello no es el caso de todas las áreas. Sin duda alguna una nivelación en este punto debe ser parte de una política clara y coherente en materia de becas de postgrado.

Genero, Origen, Disciplina, Ciencia, Endogamia, Situación actual.

Este aspecto se encuentra profundizado en el aporte efectuado por el ANIP, en especial en la referencia a la endogamia en las ciencias. Sin embargo podemos recalcar nuestra disconformidad con un sistema excluyente de nuevas ideas y oportunidades. Quien hace ciencia hoy lo viene haciendo desde hace tiempo, quien entra al círculo virtuoso es por una puerta mágica pocas veces conocida. Como se puede entonces establecer como criterios el ingenio, la innovación y

la creatividad en la investigación si no hay entrada a nuevas ideas. Ahora, resulta importante comprender los temas de género en las diferentes disciplinas,

Propuestas de cambio para Becas Chile, un debate pendiente.

Si bien la creación de un sistema único de becas de postgrado como es Becas Chile constituye un avance importante en el desorden que existía previamente, el sistema puede aun ser mejorado. Para ellos planteamos 5 puntos prioritarios en los cuales podría enfocarse una política de reestructuración del sistema de Becas Chile

a.- Respecto a la Política Pública de becas.

Becas Chile no es un instrumento errado pero si falta de coherencia. Los números de becas por años parecen ser exagerados si no se cuenta con una política de retorno clara para evitar la fuga de cerebros.

Conviene preguntarse si bajar los puntajes de corte en comparación a años anteriores a becas Chile y aumentar tan drásticamente los envíos de becarios sin asegurarles trabajo en Chile es algo correcto. Este aumento de becarios puede tener un efecto similar al de las universidades privadas en algunas áreas. Así es sabido que existen abogados titulados que trabajan como taxistas e Ingenieros Comerciales que han terminado trabajando como cajeros en los bancos. No es el objeto denigrar ningún trabajo pero estos ejemplos muestran que en la actualidad en Chile profesionales que invirtieron una suma considerable de tiempo y dinero en la Universidad no pueden encontrar un trabajo acorde a sus competencias. Esto es exactamente lo mismo que puede suceder con un aumento sin control de los post gradistas en Chile. Las respuestas a primera vista son: tendremos fuga de cerebros o tendremos doctores en economía de taxistas. La solución pasa por darle coherencia al sistema, no solo se debe pensar en otorgar y enviara becarios sino que a su vez por crear puestos de trabajo para ellos en Chile. En este sentido tímidos intentos se han intentado por Conicyt, pero que se le puede pedir a una institución que ha visto casi triplicada sus tareas en dos años. Falta aun mas coherencia en la gestión, no se le puede pedir más a una máquina que esta por explotar.

Resulta necesario transparentar dos cosas que relevantes, la primera son las estructuras económicas, de los mercados laborales de los postgraduados, y asimismo, como ello nos lleva.

b.- Asignación.

El monto de la remesa si bien fue aumentado con Becas Chile, este sigue siendo insuficiente. Más aun contradictorio con el mismo programa. En algunos países el monto de la remesa es inferior a lo que exige el país para la obtención de una visa de estudiante de postgrado. En otros países el monto de la remesa es inferior a lo que obtienen lo nacionales de ese país. Lo que es contradictorio con los niveles de exigencia esgrimidos por Becas Chile. En el primer caso claramente el becario se encuentra con el favor de becas chile en una situación de residencia ilegal, en otras palabras el gobierno chileno envía inmigrantes ilegales a otros países. Situación extremadamente grave. En el segundo caso, la situación es distinta. Becas Chile exige calidad basándose en criterios como el famoso y criticado ranking de Shangai pero por otro lado no otorga los medios económicos necesarios para poder realizar los estudios a ese nivel. Se exige estar en un establecimiento de prestigio pero no se otorgan los medios.

El monto de la remesa debería otorgarse en función de cada país de destino permitiéndole al becario poder situarse en igualdad de condiciones con los estudiantes de postgrado de la institución. En caso contrario difícilmente se puede exigir calidad y la política actual debería ajustarse.

c.- Gestión.

La gestión de becas, se ha abordado desde lo observable en la primera línea de atención al becario. En ese sentido, los becarios sienten una baja relación entre ellos y la institución, muchas veces su sponsor, no les entrega ni soluciones, ni excusas, más allá de fiscalía dijo que no.

Se observa además, una baja dotación de personas, y por ende, ante el crecimiento del número de becarios, una planta laboral que esta sobrepasada. La media de repuestas de correos electrónicos es de 2 semanas, cosa a nuestro gusto es impresentable, ya que ante cualquier emergencia es imposible que tu sponsor de beca te preste ayuda.

d.- Seguimiento.

El becario se encuentra sólo en el extranjero, ya que no cuenta con un sistema que le permita monitorear sus cosas, como asimismo, uno que le permita dar cuenta de sus avances. Sistemas de becas como Fullbright poseen un sistema de consejero que visita constantemente a los becarios y los ayuda a que solo se preocupen de estudiar y rendir con excelencia. El programa alBan,

presentaba una reunión anual para presentar avances. Cosas impensables para Becas Chile.

f.- Retorno e inserción.

El retorno es sin lugar a dudas, uno de los temas más deficitarios. En primer lugar, la vuelta puede producirse en varios instantes del “proceso de la Beca”, entendiéndose por ejemplo, el campo de una investigación doctoral, si se debe realizar en Chile, en el proceso de espera de correcciones del trabajo final y una vez, terminado el proceso doctoral.

Conicyt tiene programa de reinserción e inserción, que son atractivos, pero resultan insuficientes tanto por cobertura, como por difusión. En ese sentido, recuérdanos, las reuniones de coordinación de la homologación de becas a becas Chile del año 2009, durante las cuales, los encargados de Conicyt, prometieron un sistema informático, que serviría desde control de la situación del becario, sus trámites, documentos y además serviría de bolsa laboral....aun esperamos.

Por otro lado constatamos que muchos ex becarios hoy son profesores taxis de las universidades privadas, lo que nos lleva a pensar, en que se aporta con este modelo de explotación monopsonica por parte de universidades que mejoran sus curriculums, para procesos de acreditación y no para hacer ciencia.



## Endogamia de las Ciencias

Por: Asociación Nacional de Investigadores en  
Postgrado (ANIP)  
[www.anip.cl](http://www.anip.cl)  
[contacto@anip.cl](mailto:contacto@anip.cl)

**Por:**

**Carlos Blondel Buijuy** [cblondel@anip.cl](mailto:cblondel@anip.cl);  
**Francisco Santibañez Bustos** [jusantib@anip.cl](mailto:jusantib@anip.cl) ;  
**Ricardo Nilo Poyanco** [rnilo@anip.cl](mailto:rnilo@anip.cl) ;  
**Lucía Núñez Aguilera** [lucia.nunez@anip.cl](mailto:lucia.nunez@anip.cl);  
**Carlos Salazar Morey** [csalazam@anip.cl](mailto:csalazam@anip.cl)

Fecha de recepción: 15 de febrero del 2011  
Fecha de aceptación: 22 de junio del 2011

**Palabras clave:** Endogamia, investigación, políticas públicas, inserción laboral.

**Resumen:** El fenómeno de la endogamia, entendido genéricamente como la práctica de una universidad de contratar a los mismos doctorados que ella instruyó, ha tenido un importante impacto en la actividad científica y de investigación de las instituciones de educación superior. Pese a que esta presenta algunos beneficios, principalmente administrativos, resaltan factores negativos que pueden afectar la productividad de una facultad y la calidad de sus publicaciones. El presente texto tiene por objetivo recabar la información disponible y presentar la situación chilena respecto de la endogamia, principalmente mediante la revisión de documentos oficiales de difusión pública y su análisis crítico desde el punto de vista de la comunidad de investigadores en postgrado. Se concluye que frente a la endogamia, las acciones más pertinentes no son la erradicación de la práctica, sino su disminución y control, redirigiendo los recursos de la facultad en cuestión para optimizar las labores de los académicos tanto externos, como endogámicos. Finalmente se levantan algunas propuestas sobre políticas públicas de apoyo a la investigación que pueden ser de utilidad para este fin, destacando la necesidad de aumentar y diversificar las plazas para realizar investigación en Chile (tanto estatales como privadas) que permitan efectivamente la inserción laboral de los egresados de programas postgrado.

## **1. Introducción**

La discusión sobre políticas públicas en formación de capital humano avanzado implica aspectos económicos, sociales y académicos. Dentro de los últimos, existe un fenómeno conocido como endogamia, bastante extendido en las instituciones chilenas de investigación y que amerita ser considerado. El presente texto pretende describir este fenómeno y asociarlo a políticas públicas sobre el sistema de becas de postgrado.

No existe una sola definición del concepto de endogamia académica, pero en términos genéricos hace referencia a la perpetuación de las mismas ideas, líneas de investigación o grupos de personas en los mismos centros de investigación. Godechot y Louvet (2008) la definen como “favoritismo por reclutar candidatos de la misma institución incluso cuando las postulaciones de candidatos externos serían consideradas superiores por los criterios de evaluación comunes”. Este fenómeno también se puede entender como la presencia mayoritaria de hombres o mujeres en una especialidad (endogamia de género) o la preponderancia de disciplinas científicas por sobre las humanistas (endogamia de disciplina). Este texto partirá de la definición de Horta y colaboradores (2010), “práctica de una universidad de contratar a los mismos doctorados que ella instruyó” y desde ahí se ampliará el concepto a otras áreas.

## **2. Evidencias previas.**

Existen reportes de comienzos del siglo XX informando sobre la endogamia en universidades estadounidenses (McNeely, 1932), levantando sospechas de tener un efecto perjudicial sobre las prácticas y los logros universitarios (Berelson, 1960; Pelz y Andrews, 1966). Evidencias recientes sugieren que la contratación de investigadores externos es una importante vía para mejorar la capacidad de las organizaciones de generar conocimiento nuevo (Horta y cols., 2010) y de transferirlo (Song y cols., 2003). Por su parte, Lacetera y colaboradores (2004) explican que la contratación de científicos de excelencia puede reformar y redirigir las líneas de investigación de las instituciones. Asimismo, se observa que los investigadores endogámicos poseen una menor producción científica, e incluso, a medida que su presencia es cada vez más dominante en una institución, pueden afectar “culturalmente” a sus pares externos, reduciendo estos también su producción (Horta y cols., 2010).

Godechot y Louvet (2008) también plantean aspectos positivos de la endogamia, explicando que esta puede ser el resultado de una ética de lealtad que reduce los costos del proceso de selección. Adicionalmente, los candidatos endogámicos presentan ventajas: viven en la localidad, ya han probado su

valía y rápidamente se incorporan al equipo docente. Existen casos como el departamento de epidemiología de la Universidad de Harvard que, con una alta tasa de endogamia, ha poseído la mayor producción de publicaciones de alto impacto dentro de sus pares, además de contar con programas de postgrado de calidad superior (Hernán, 2001).

### **3. La situación chilena**

Nuestro país prácticamente carece de estudios acerca de la endogamia académica, sin embargo, es un fenómeno reconocido dentro del ámbito. Primeramente es necesario reconocer que es inevitable caer en un cierto grado de endogamia, pues toda sociedad científicamente emergente, como la nuestra, será propensa a este problema. Basta analizar algunos datos para llegar a esta conclusión: Chile genera aproximadamente 3000 postgraduados por año (CRUCH, 2009). Bajo el supuesto que gran parte de ellos decida quedarse en el país desarrollando investigación, el panorama es que solo un puñado de universidades posee la capacidad de absorberlos. Tomando indicadores como los proyectos FONDECYT y FONDEF nos damos cuenta que el 66% de estos se los adjudican sólo 5 universidades; en otras palabras, para desarrollar investigación del más alto nivel, estos 3000 postgraduados se ven incentivados a elegir alguna de estas universidades, más aun, dichas instituciones son las mismas de las cuales se tituló el 64% de ellos (FONDECYT; FONDEF, 2009). Esto deja patente que nuestro país aun no cuenta con una masa crítica de universidades y centros de investigación de la calidad suficiente para desarrollar ciencia de primer nivel y que permita una adecuada movilidad, fomentándose la endogamia académica. Tal situación se ve exacerbada por el centralismo del país, lo que dificulta el surgimiento de núcleos de investigación regionales que diversifiquen las plazas existentes.

La endogamia en Chile, a su vez, puede entenderse como un fenómeno más amplio, que se manifiesta como la perpetuación de las mismas líneas de investigación dentro de un departamento, el cual selecciona tesis, principalmente de doctorado, que cumplan con cierto perfil para luego contratarlos como investigadores de planta. Esta práctica, extendida en el tiempo, lleva a líneas de investigación que sufren solo cambios leves, produciendo tesis poco innovadoras que se van empobreciendo a medida que agotan el tema. Así, la endogamia excesiva se traduce en investigación de bajo impacto.

Existen además ciertos incentivos que contribuyen a profundizar la endogamia: En las principales universidades, los líderes de grupos de investigación reciben bonificaciones monetarias por “número de artículos publicados”, privilegiando

cantidad sobre calidad. Entonces resulta más fácil para el investigador continuar con los mismos temas antes que establecer vínculos con otras áreas del conocimiento que enriquezcan su investigación. Otro tipo de incentivo proviene de la postulación a fondos de la Comisión Nacional de Investigación Científica y Tecnológica (CONICYT), donde se requiere “trabajo adelantado” en cada proyecto a evaluar; dado que el único trabajo adelantado posible es aquél producto de las investigaciones que se han practicado previamente, resulta difícil que algún investigador postule una idea innovadora si eso significa no obtener apoyo por no contar con suficiente trabajo adelantado.

Dado lo anterior, para un tutor puede resultar difícil aceptar alumnos que planteen propuestas novedosas de tesis, inclinándose por los que repitan los mismos tipos de experiencias del trabajo previamente establecido. Estos mismos alumnos serán recomendados posteriormente para asumir los cargos que vayan dejando sus tutores, perpetuando así la endogamia.

La academia chilena tampoco está libre del compadrazgo, y es común que cada vez que un candidato postule a una plaza como investigador, exista también un investigador de planta que hace gestiones para que este sea aceptado. Cuando el postulante proviene de la misma universidad, existe mayor probabilidad de observar esta conducta, dados los lazos de amistad preexistentes.

Algunas facultades chilenas han adoptado medidas para minimizar la endogamia, como enviar a los investigadores reclutados a postdoctorarse al extranjero y así impregnarse de nuevos enfoques e ideas para desarrollar en la universidad local. Lamentablemente, esto trae consigo el desprestigio de los postgrados nacionales, pues se considera al doctor nacional “no apto” hasta que se vaya al extranjero.

La endogamia de género no es una práctica percibida tan ampliamente como la recién descrita. No obstante, el tema cobra relevancia asociado a la maternidad (Rebufel, 2009) y es en este aspecto que la falta de cobertura en salud y natalidad para mujeres puede incidir en la predominancia de hombres dentro de una institución, contribuyendo con la endogamia. Por su parte, la endogamia de disciplina proviene de una tradición de décadas donde las facultades de ciencias, antes que las facultades humanistas, han fomentado fuertemente la investigación y la creación de programas de postgrado. En tal situación, cada facultad conoce mejor que nadie la importancia de la investigación dentro de su área y es difícil que una política pública resuelva temas propios de una realidad particular.

#### **4. Propuestas**

La endogamia no es intrínsecamente perjudicial, también contribuye a dar un sello característico a una facultad, permitiéndole especializarse y “hacer escuela” en un tema. Horta y cols. (2010) plantean que los académicos endogámicos cumplen a cabalidad labores de docencia y extensión, lo que permite además dar espacio para incorporar investigadores externos. Esto indica que una buena práctica debiera ser la formación de *equipos de investigadores locales y externos*, y hacia allá debieran apuntar las políticas de formación de postgrado, a disminuir y redirigir la endogamia, no erradicarla. En esta línea proponemos que el financiamiento estatal (becas y proyectos) sea reformulado con tal que:

- Bonifique las postulaciones que impliquen formación de equipos interdisciplinarios, valorando los programas regionales. De la misma manera, disminuir la ponderación del “trabajo adelantado” en los concursos públicos.
- Fomente la incorporación presencial de investigadores y tutores extranjeros de excelencia, que complementen a los nacionales.
- Fomente el desarrollo de pasantías en el extranjero para candidatos nacionales a magíster y doctor, lo que se puede coordinar con esfuerzos extranjeros que promueven lo mismo, como las becas individuales de movilidad *Erasmus Mundus* en Europa.
- Aumente los recursos destinados al apoyo de jóvenes investigadores (recién graduados, doctores o magíster), dando preferencia a aquellos que antes de continuar las líneas de sus antiguos tutores, tiendan a impulsar nuevas áreas de investigación.

En general se requiere de un marco regulatorio que otorgue mejores condiciones socioeconómicas para los investigadores, como el aumento de la cobertura de becas nacionales, seguros de salud y otros beneficios como el reposo pre y postnatal para mujeres, esto último contribuiría a evitar la endogamia de género.

A pesar de los beneficios que estas propuestas traerían, el gran problema del sistema de becas actual es la ausencia de una política pública que incluya mecanismos efectivos de *inserción laboral* de los postgraduados, problema que se agudiza con los 30.000 profesionales que promete Becas Chile que volverán al país. Tal política debe tener por objetivo aumentar y diversificar las plazas para realizar investigación, además de universidades y centros estatales, deben incorporarse las empresas privadas. No se puede controlar la endogamia si los postgraduados, a pesar de tener igualdad de acceso a la investigación, deberán ejercer en los pocos claustros disponibles.

Pese a la inversión estatal en innovación, actualmente persiste una escasez de centros de investigación en nuestro país, lo que resulta en una oferta limitada de temas de tesis interesantes que atraigan al científico joven, el cual está prácticamente obligado a aceptar las líneas de investigación se le impongan. Si Chile contara con suficiente variedad de centros, aumentaría la competencia de estos por captar a los mejores estudiantes de postgrado e investigadores chilenos y extranjeros. Los alumnos con ideas nuevas dispondrían de herramientas para elegir y negociar su inserción en dichos centros y los tutores harían un esfuerzo por acomodar su línea al servicio de la tesis.

Por cierto, todas estas iniciativas deben ir acompañadas de un aumento sustancial de los recursos, tanto privados como estatales para hacerse realidad. Actualmente se está discutiendo en el congreso la implementación de un modelo de incentivos tributarios que revierta la baja participación del sector privado en I+D+i, sin embargo, consideramos que tal medida es por sí sola insuficiente para que las empresas generen suficientes plazas laborales para absorber el enorme número de científicos jóvenes. Medidas que fomenten la divulgación de los logros científicos privados pueden incentivar su participación, así como la realización de ferias donde se den a conocer tales avances y se puedan ofrecer vacantes para investigadores.

Con un estado chileno que eleve el porcentaje del PIB dedicado a investigación y un incremento de la participación privada, se generaría un flujo de ideas que reducirá los altos niveles de endogamia e incidiría positivamente en la calidad de la investigación producida en nuestro país.

## Bibliografía

- Berelson, B. (1960). *Graduate Education in the United States*, McGraw-Hill, New York.
- CRUCH. (2009). Anuarios estadísticos. Consejo de Rectores de las Universidades Chilenas.

[http://www.cruch.cl/anuarios\\_estadisticos.html](http://www.cruch.cl/anuarios_estadisticos.html). Consultado 16.6.2010

- FONDECYT. (2009). Estadísticas Fondo Nacional de Desarrollo Científico y Tecnológico 2005-2009.

<http://www.fondecyt.cl/578/propertyvalue-2229.html>. Consultado 15.6.2010

- FONDEF. (2009). Estadísticas Fondo de Fomento al Desarrollo Científico y Tecnológico 2005-2008.  
**<http://www.conicyt.cl/573/article-31416.html>**. Consultado 15.6.2010
- Godechot, O., & Louvet, A. (2008). Academic Inbreeding: An Evaluation. *laviedesidees.fr*. Consultado de  
**[http://www.laviedesidees.fr/Academic-Inbreeding-An-Evaluation.html?decoupe\\_recherche=Academic%20Inbreeding%3A%20An%20Evaluation](http://www.laviedesidees.fr/Academic-Inbreeding-An-Evaluation.html?decoupe_recherche=Academic%20Inbreeding%3A%20An%20Evaluation)**.
- Hernán, M. (2001). Correspondencia: Más sobre la endogamia. Apuntes de Ciencia y tecnología. *Boletín de la Asociación para el Avance de la Ciencia y la Tecnología en España (AACTE) nº 4*. Consultado de  
**[http://www.aacte.eu/Apuntes/archivo-revista-apuntes-de-ciencia-y-tecnologia/Apuntes\\_04.pdf](http://www.aacte.eu/Apuntes/archivo-revista-apuntes-de-ciencia-y-tecnologia/Apuntes_04.pdf)**
- Horta, H., Veloso, F., & Grediaga, R. (2010). Navel gazing: Academic Inbreeding and scientific productivity. *Management Science* 56 (3), 414-429.
- Lacetera, N., Cockburn, I., & Henderson, R. (2004). Do firms change capabilities by hiring new people? A study of the adoption of science-based drug discovery. In J. Baum & A. McGahan (Eds.). *Business Strategy over the Industry Life Cycle - Advances in Strategic Management*, 21. (pp. 133-159). JAI – Elsevier Science, New York.
- McNeely, J. (1932). *Faculty Inbreeding in Land-Grant Colleges and Universities*. Office of Education, Washington, DC.
- Pelz, D., & Andrews, F. (1966). *Scientists in Organizations*. Wiley, New York.
- Rebufel, V. (2009). Chile: participación de la mujer en los fondos públicos de financiamiento en investigación científica y tecnológica y algunas propuestas de intervención. *FLACSO-Chile. Serie Documentos electrónicos nº 1*. Consultado de  
**[http://www.flacso.cl/getFile.php?file=file\\_49e38f5e7a87e.pdf](http://www.flacso.cl/getFile.php?file=file_49e38f5e7a87e.pdf)**
- Song, J., Almeida, P., & Wu, G. (2003). Learning-by-Hiring: When Is Mobility More Likely to Facilitate Interfirm Knowledge Transfer? *Management Science* 49 (4), 351-365.



# **Inserción de Becarios desde el Extranjeros**

## **Problemas Estructurales y soluciones parciales**

Por: Loreto Urbina M.  
[loreto.urbina@gmail.com](mailto:loreto.urbina@gmail.com)

Fecha de recepción: 4 de agosto del 2011  
Fecha de aceptación: 6 de noviembre del 2011

El reciente informe sobre la Revisión de Políticas Nacionales: la Educación Superior en Chile que hace una serie de recomendaciones sobre el Programa de Becas Chile lanzado por el gobierno de Michelle Bachelet. El texto hace una serie de recomendaciones para mejorar el desarrollo del capital humano avanzado dentro del país. Sin embargo, hay tres elementos estructurales que no son considerados por el informe efectuado por los profesionales: (1) rigidez del mercado laboral chileno para integrar profesionales con nuevos talentos; (2) estructuras universitarias autónomas, dedicadas mas a la docencia que la investigación, con pocas plazas para profesionales capacitados en el extranjero; (2) la pocas posibilidades que tiene el Estado en incentivar la inserción de doctorandos en la educación superior, que es privada.

En general, las recomendaciones entregadas por la OCDE se centran en focalizar la entrega de recursos a las prioridades nacionales (clusters, plataformas transversales y aspectos sociales), como también mejoras en las instituciones relativas al capital humano avanzado como envió de personal a capacitarse fuera o repatriar chilenos con alta calificación desde el exterior. También se sugiere acciones dirigidas a la atracción y reinserción de investigadores jóvenes, como también no se descarta aumentar la inversión estatal en I+D para crear la infraestructura complementaria que permita el retorno de los chilenos con altas habilidades en investigación.

Si bien las alternativas entregadas por el informe, en mayor o menor medida, apuntan en la dirección adecuada, que es mejorar el regreso de nosotros, los

doctorandos a Chile, hay elementos estructurales que no son considerados en el análisis. A mi entender, básicamente estos actúan como barreras de entrada o desincentivos para integrar no solo capital humano avanzado proveniente de nuestro país, sino que incluir entre nuestros académicos otros cerebros originarios de América Latina que buscan países como Chile para establecerse.

El primero, conocido por todos, es la rigidez del mercado laboral chileno para integrar profesionales con nuevos talentos. Esto se aplica básicamente a un mercado que se centra en la formación inicial profesional para determinar la ubicación de los individuos dentro de su estructura. Que acarrea esto? Que profesionales que han ampliado sus capacidades metodológicas e intelectuales gracias a postgrados profesionales (masters/ maestrías) vean restringido el uso de sus habilidades a los campos tradicionales de formación inicial, solo por el hecho de ser periodistas, profesores, etc. Esto está asociado a la estructura salarial del país, que no refleja en ellos el mérito que cada individuo tiene gracias al desarrollo de sus capacidades y habilidades. Incluso la capacidad de endeudamiento que hoy tiene cada chileno y chilena está asociada a su profesión y proyección salarial.

Ahora bien, muchos de estos elementos, que en cierta forma desincentivan el retorno de chileno si encuentran oportunidades laborales en el extranjero, se explica también porque la educación chilena, comoditizada, dejó de ser el vehículo de movilidad social que fue durante el siglo XX y que permitió la conformación de una clase media que llevó adelante cambios sociales radicales durante el pasado siglo.

¿Qué son las universidades chilenas hoy?

Las universidades nacionales presentan gran déficit en profesionales con formación académica doctoral, por tanto, debería ser un escenario favorable para que investigadores jóvenes fueran contratados por estos centros de estudio, cuyo prestigio es conocido a nivel mundial. Sin embargo, son estructuras poco flexibles para la contratación de los denominados investigadores jóvenes, con desarrollo tardío en investigación, la mayoría centrada en la formación de pre grado y maestrías, más que en el desarrollo de investigación avanzada.

Pero seamos justos con ellas. Esto no es solo culpa de las universidades nacionales como estructuras de educación superior, sino que esta estrechamente vinculada a la visión de educación que hoy se plantea desde el Estado Chileno y que, hasta el momento en que se escribían estas palabras, era la razón por la cual se llevaba a cabo un paro general en la educación chilena. No es solo la falta de una educación pública de verdad, que permita al

Estado un margen más amplio de maniobra para ayudar en la inserción de este capital humano avanzado. Es la visión de la educación como un commodity , en donde la dinámica de esta lógica ha hecho que sean las leyes del mercado y no el Estado quien asegure su funcionamiento. Por tanto, no es de extrañarnos que el Estado Chileno sea el que invierta menos en I+D o el actual gobierno haya pretendido disminuir aun más el aporte que reciben las universidades denominadas como tradicionales.

Finalmente, no solo basta con las ideas planteadas por el informe de la OCDE para mejorar la inserción laboral del capital humano avanzado. Hay que hacer cambios mayores en el modelo económico social que tiene Chile si queremos asegurar nuestro desarrollo como país y sociedad. Es algo más profundo que solo el mejoramiento en la función de agencias estatales. Es re pensar también el país en su conjunto.



## **Ganar una beca es tener un trabajo, no un regalo de los dioses.**

*“Investigar es trabajar”*

Por:  
Carlos Aguirre  
[carlos.aguirre@upc.edu](mailto:carlos.aguirre@upc.edu)  
Enrique Muñoz.  
[emunozreyes@gmail.com](mailto:emunozreyes@gmail.com)

Ex voceros de la Asamblea de estudiantes de postgrado Chilenos en Barcelona.

Fecha de recepción: 3 de marzo del 2011  
Fecha de aceptación: 1 de septiembre del 2011

### **A.-Introducción**

La opinión pública, sobre todo en Chile, tiende a ver como un privilegiado a la persona que obtiene o se adjudica una beca de postgrado, como si se tratara de un regalo o de una lotería. Esta situación hace difícil mostrar de forma coherente, sin este prejuicio, la verdadera labor del doctorando, como también hacer patente las deficiencias en los modelos de gestión de los programas de becas (montos y asignaciones, resultados, reinserción, etc.) que afectan su proceso de estudio y de formación como investigador.

En el debate que ha suscitado la generación y puesta en marcha del Programa Becas Chile, la opinión de los estudiantes de postgrado no ha sido lo suficientemente escuchada y recogida, tanto por problemas de comunicación, como por los diversos ribetes ideológicos que la rodean.

Este artículo pretende desarrollar diferentes aspectos que muestran la situación actual de los becarios en Europa y en particular la de los becarios en Barcelona.

## **B.-Antecedentes generales**

Los programas de becas de postgrado han sido a lo largo del tiempo, grandes motores para el **desarrollo científico y creativo** en los diferentes ámbitos del conocimiento. Muchos de los procesos científicos, culturales, sociales, políticos y docentes, se han desarrollado en base a este proceso de obtención de postgrados en el extranjero para profesionales destacados y con capacidad de impactar en los diversos ámbitos del conocimiento y de la realidad del país. Sin embargo, la opinión pública chilena, no comparte este juicio. Si bien en el mundo de las universidades y de algunos Ministerios, se valoran de forma significativa estos postgrados, no es de la misma manera en algunas empresas privadas, municipios, colegios, etc.

Actualmente el sistema de Becas Chile, a nivel conceptual, es sin dudas una política pública notable, y que obtiene los mejores reconocimientos en el extranjero. Sin embargo, en Chile, sigue siendo un tema de prensa, de opinión y debate público, y que incluso se ha llegado a plantear, en base a datos antojadizos, transformarlos en créditos administrados por la Banca. Esta idea o proyecto, propiciado por Instituto Libertad y Desarrollo, quien es el “CORE” del actual equipo político-técnico que dirige el Ministerio de Educación, propone que los bancos lucren con el dinero de todos los chilenos, que actualmente se destina a becas de postgrado. Esta situación, y además los delicados procesos administrativos de la Beca, no han sufrido ningún cambio significativo en la calidad del servicio entregado con “la nueva forma de gobernar”. Como becarios hemos recibido más portazos en la cara desde hace más de un año que soluciones a los casos y problemáticas debidamente presentadas y justificadas.

En ese sentido, se presentan a continuación varias dimensiones del problema; una comunicacional, otra de política pública y quizás la más oculta e invisible para las autoridades vinculadas con la beca, como también para la opinión pública: la realidad del “camino del becario” (por llamarlo de forma lúdica), y que permita entender el proceso en toda su amplitud.

### **I. Dimensión comunicacional**

En la dimensión comunicacional, hay tres aspectos a destacar y que han logrado posicionar un imaginario muy nefasto para todos los actores involucrados en el programa de becas.

El primer aspecto, nace de la **escasa comprensión por parte de la ciudadanía de los modelos de asignación**. Después de los escándalos en cuanto a la asignación y retribución de las becas durante la primera parte de la década pasada, publicados en la prensa, quedó incorporado en la memoria colectiva, lo poco riguroso de este proceso. Sin embargo, en el año 2006, se inicia un proceso de selección de **currículum ciego**, como asimismo la publicación de resultados y puntajes de cada uno de los becarios.

El segundo aspecto, nace de esta percepción de que se vive en condiciones completamente idílicas, sin ninguna consideración en relación con las **reales condiciones de vida de los becarios**, y en rigor sin considerar que hay un trabajo en desarrollo, y más aún, de los esfuerzos y sacrificios de los estudiantes durante todo el proceso. Incluso, en base a los modelos de atención al becario, podemos inferir que es la opinión mayoritaria de los funcionarios de primera línea encargados de la gestión de la beca. Por lo cual, este aspecto resulta particularmente injusto.

El tercero y más peligroso desde nuestro punto de vista, es la idea, aún no demostrada, de que los estudiantes de postgrado en la mayoría de los casos, presentan aumentos de hasta un 40% en sus remuneraciones al volver a Chile. La realidad de varios casos dista mucho de ello.

Además, el origen socio- económico de los becarios es diverso. No se relaciona con la realidad de la mayoría de los becarios de Barcelona lo sostenido por una publicación de Libertad y Desarrollo (LYD, 2010 y LYD, 2008) en que se afirma que perteneceríamos al nivel ABC 1 de la población chilena, por defecto. Desde nuestra perspectiva, se equivocan al leer e interpretar la encuesta CASE que citan como fuente.

## II. Dimensión de Política Pública

La vigente Política Pública de Becas en Chile, es un modelo destacable, como diría el arquitecto de la Matrix<sup>1</sup>, “es tan grandiosa, como lo es su fracaso”. Si, su fracaso en términos de gestión y porque no decirlo, de satisfacción de los usuarios y/o becarios, como de sus centros receptores.

¿Nos podríamos preguntar por qué la OECD, plantea que Becas Chile es una Política pública?;

*“(…) iniciativa grande y audaz. Se proyecta financiarlo con los intereses que se ganen sobre un fondo de USD 6 mil millones que se mantiene en el extranjero y cuyo origen son los ingresos que*

---

<sup>1</sup> En referencia a la trilogía cinematográfica Matrix, en especial a la segunda parte.

*generan las exportaciones de cobre. El PBC busca catalizar un importante salto hacia adelante en la cantidad y calidad del capital humano en Chile por medio de una inversión extranjera en educación técnica, profesional y de posgrado”*

*(Informe de OECD, Revisión de Políticas Nacionales de Educación: la Educación Superior en Chile, 2011)*

Los antecedentes de esta política pública, son NOTABLES, sin embargo, hay un muy deficiente aterrizaje sobre el terreno, tanto por falta de recursos como por problemas propios de una administración pública anquilosada e ineficiente, con lo cual no llegan a los becarios lo que se expresa en los siguientes puntos clave: la gestión de las becas vigentes, la reinserción laboral de los profesionales con postgrado que vuelven a Chile, y por último, la visión institucional que se tiene de sus “Becarios”.

El problema de gestión, es propio de una planta de primera línea colapsada por falta de personal, amarrada por la fiscalía y sus determinaciones, que tienen como síntoma que cada becario tenga un tiempo de respuesta de más o menos de una semana ante cualquier consulta. También esta gestión “invisibiliza” a las organizaciones de becarios, perdiendo posibilidades de mejoramiento y promoción del programa, como asimismo se pierden importantes oportunidades tales como participar en Congresos Científicos, Congresos de estudiantes, etc. Como se verá en la dimensión del becario, esto es importantísimo, ya que en la actualidad el programa de becas es ineficiente en este aspecto.

Desde el inicio de Becas Chile, en el Gobierno de Michelle Bachelet, se inició un proceso sistemático de visualización de las organizaciones de becarios chilenos en el extranjero, siendo su gran logro la homologación de las becas anteriores a los beneficios de Becas Chile, sin embargo, una vez obtenida la homologación, hemos vuelto a ver la desidia de las autoridades de todos los colores políticos, sobre las inquietudes de estas organizaciones.

Los becarios chilenos, se encuentran sin un “sponsor” que sea visible, lo que atrasa en los pagos de los aranceles (2008-2009), y que actualmente muestra una cara para con ellos, casi de Consejo de Defensa del Estado, al cual se le pide un favor, cuando en realidad es un servicio que pagamos todos los chilenos con nuestros impuestos.

### **III. Dimensión del becario**

El becario es un profesional que abandona su puesto de trabajo en Chile, sin mantener necesariamente su vinculación contractual y generalmente sin sueldo, para obtener un postgrado en el extranjero. Este proceso no es gratis, ya que se deja de ganar experiencia, dinero y presencia en los círculos profesionales. Si bien esto redundará en probables futuros aumentos de ingresos y beneficios sociales para el país, este desembolso es privado y sin ningún tipo de compensación.

La beca no ayuda, ni coopera con los visados, (según el decreto los debe financiar), sin embargo, en la práctica se niega el pago de ellos. De la misma forma, los becarios pagamos una transacción interbancaria, porque se envía el dinero a un banco en cada país y este reparte a los bancos de cada becario. Una vez terminado el proceso no se pueden ocupar las oportunidades de continuar (con o sin beca) de máster a doctorado, o de doctorado a postdoctorado, con el consecuente perjuicio para los profesionales capaces e innovadores.

Por otra parte, existe incompreensión ante situaciones sociológicas relacionadas con algunos becarios y becarias expresadas, por ejemplo, en los casos de los nuevos tipos de familias chilenas: heterosexuales sin vínculo legal matrimonial en Chile, las ampliadas con desfase de tiempos de regreso al país, o las de homosexuales; influyen en un proceso donde el becario solo vive malas experiencias.

Sin embargo, estos puntos no son los más críticos, en la actualidad, hay demandas expresadas desde hace más de un año a las autoridades de CONICYT, sin respuestas favorables, las que a continuación se detallan:

### ***1.- La pérdida de poder adquisitivo de la beca.***

Un profesional chileno que se desempeña en un área del conocimiento, y que desea profundizar en una línea de investigación, requiere postular a una beca de postgrado. Esto parece simple pero en realidad no lo es, porque debe sortear una serie de obstáculos administrativos que le demandan tiempo y esfuerzo para lograr arribar al puerto deseado: la beca doctoral. Una vez superados estos obstáculos debe volver a enfrentar otra serie de dificultades para realizar sus estudios de doctorado, desarrollar su investigación y obtener el postgrado correspondiente.

En el último tiempo en forma reiterada se escucha, lee y publicita, en los discursos políticos, empresariales e incluso en los académicos, que Chile debe incorporarse a los países en desarrollo al final de la presente década, y para

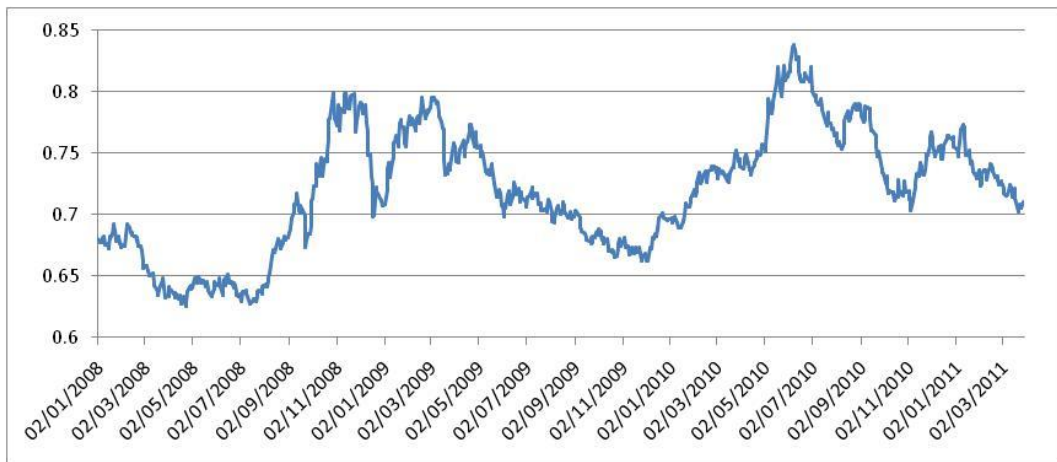
ello, los investigadores de postgrado tendrían un rol activo y decisivo como capital humano avanzado que potenciaría el binomio I+D del país.

Ante esto vale la pena preguntarse.

- i) ¿En qué condiciones los investigadores realizan sus postgrados?,
- ii) ¿Cuáles son los mecanismos de reinserción laboral que el Estado, las universidades y las empresas chilenas les ofrecen? .
- iii) ¿Existe hoy en Chile una política de Estado coherente y consistente en relación con las becas de postgrado, que garantice un proceso de postulación transparente y equitativa? ,
- iv) ¿Una vez obtenida la beca y cursado el programa doctoral, existe un acceso igualitario a los puestos de investigación y trabajo?

Se debe considerar que actualmente el monto en que se paga la beca de manutención es en dólares, ante lo que se debe precisar que esta divisa ha sufrido fuertes fluctuaciones y descensos, figura 1 y 2, lo que afecta en forma crítica el poder adquisitivo, y por ende las condiciones de vida de un becario (la variación alcanza en media un -10%, sobre el momento de inicio de las beca Chile). Por esto los profesionales e investigadores chilenos que han obtenido una beca para realizar estudios de doctorado en el extranjero, debemos enfrentar e intentar superar una serie de problemas económicos y sanitarios para cubrir en forma mínima nuestras necesidades básicas.

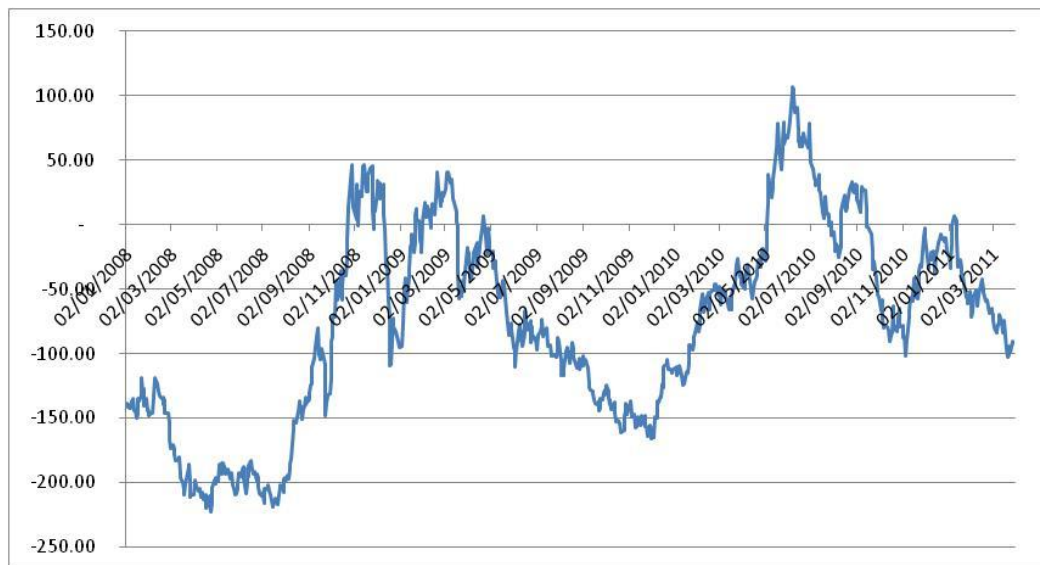
Figura 1 Variación del cambio euro-dólar, oficial 2008-2011



Fuente: elaboración propia en base a serie de B. Central.

Figura 2: Variación en el de poder adquisitivo en euros/mes.

2008-2011



Fuente: elaboración propia en base a serie de B. Central.

Si un becario chileno cursa un programa doctoral en el ESPACIO EUROPEO DE EDUCACIÓN SUPERIOR (según la convergencia universitaria de Bologna), junto con responder a las exigencias académicas propias de cada programa doctoral, de cada universidad y de cada país, debe financiar sus gastos de alquiler, alimentación, salud, transporte, vestuario, etc. Esto último se complica debido a las constantes fluctuaciones y devaluaciones del dólar en Chile, que hace que **el monto de dinero que se recibe por concepto de beca sea cada vez menor, lo que afecta las condiciones materiales de subsistencia, situación que se hace crítica para los becarios y becarias que tenemos hijos.**

Si se toma el caso de España, Becas Chile estipula que cada becario(a) recibe una manutención mensual en dólares de U\$1538, más el 10% de este monto para el cónyuge y el 5% por cada hijo/a. Junto con la asignación de instalación (U\$ 500) que se entrega una vez. **La manutención se traduce en aproximadamente 154 dólares mensuales para cubrir las necesidades del cónyuge y 77 dólares mensuales para cubrir las necesidades de cada hijo/a.** Si esto se aplica a los profesionales chilenos que realizan estudios de postgrado en las diferentes Universidades de Barcelona, quienes **estamos investigando y produciendo conocimiento nuevo en diversas áreas**(medicina, ciencias, ingeniería, tecnología, educación, ciencias sociales,

ciencias ambientales, arquitectura y construcción, artes, etc.) se podrá comprender la situación económica real en la que vivimos.

Somos aprox. 281 profesionales chilenos que estudiamos e investigamos en las universidades de Barcelona y su área metropolitana, de los cuales un 30% estamos con familia. La asignación que recibimos por concepto de beca es insuficiente, considerando los siguientes elementos del contexto en que nos situamos:

- El costo del alquiler de vivienda es alto, por ejemplo, un departamento amoblado con condiciones básicas para cuatro personas cuesta en promedio 850 euros/mes.
- Para alquilar un departamento se deben pagar 2 meses de garantía, más la comisión del corredor de propiedades, (igual a un mes de alquiler) y el monto del primer mes de arriendo. En algunos casos deben pagarse hasta 3.200 euros, monto muy superior a los 500 dólares de instalación asignados por la beca.
- **Según lo estipulado por la Beca Chile, una familia de 4 personas recibe en actualmente en promedio 1284 euros, lo que implica que el alquiler consume al menos el 70% del ingreso mensual. Lo que queda se destina a cubrir las necesidades básicas de una familia con hijos(as):** alimentación, salud, educación, vestuario, transporte. En las escuelas públicas donde estudian nuestros hijos(as), es necesario pagar los materiales escolares, las salidas pedagógicas obligatorias, el servicio de alimentación escolar, las actividades extraescolares, las colonias escolares, entre otros ítems.

**Como soluciones es necesario incrementar las asignaciones que estipula la Beca Chile, por hijo y por cónyuge, considerando el costo real de la vida en Barcelona. Además, se debe cambiar la divisa en que se paga la beca, de dólar a euro, para evitar las fluctuaciones que afectan el presupuesto familiar mensual.**

## ***2.- Situaciones de inmigración y visado.***

Un aspecto que genera angustia, presión e incertidumbre a los becarios(as) con familia, son las exigencias económicas que ha establecido el Estado español desde el 23 de septiembre de 2009, para prorrogar nuestra estancia como extranjeros: **650 euros de ingreso per cápita mensual (se considera el período de seis meses previos a la renovación).** En el caso de una familia de 4 personas implica un ingreso promedio mensual de 2600 euros,

**cantidad un 100% más alta que la recibida por concepto de Beca, que en hoy es en promedio de 1284 euros.** Esta cantidad no se puede incrementar porque los(as) cónyuges no pueden trabajar, debido al tipo de visa que se les entrega (acompañante de estudiante); aunque la mayoría son profesionales calificados.

Si los becarios(as) no logramos demostrar solvencia económica corremos el riesgo de que no se nos renueve la visa, lo que significa que se deberíamos retornar a Chile sin poder finalizar los estudios y en consecuencia, sin cumplir el convenio suscrito con CONICYT.

### ***3.- Temas de salud.***

Otro requisito que exige el Estado español es **la contratación de un seguro de salud con repatriación con una cobertura mínima de 30.000 euros por persona. La cantidad asignada en dólares por CONICYT para este ítem es de U\$800 por becario una vez al año.** Para una familia de cuatro integrantes, alcanza sólo para la cobertura de uno de ellos. El costo promedio en dólares de un seguro de salud con repatriación en España para una familia de 4 extranjeros es de aproximadamente U\$ 1800 al año.

La solución a esta problemática debería ser que el **Estado chileno contrate un seguro colectivo médico-dental con repatriación, para todos los becarios(as) chilenos que estudien postgrados en España, de esa forma se abaratan costos y se asegura una mejor cobertura.**

### ***4.- Situación de compromiso de los becarios, con la investigación, la vanguardia, y aspectos de la vida universitaria.***

¿Qué es el compromiso de un estudiante postgrado con su sponsor? En el caso de Becas Chile, este se traduce en un informe anual, no vinculante, que con la venia del director de tesis y/o programa, se entrega y envía a Chile por correo. Sin embargo, a nuestro juicio esto debería llegar a mucho más. La labor de investigación incluye la difusión de los resultados de las investigaciones en los ámbitos y espacios que competen. En ningún lado recibimos apoyo de CONICYT para asistir y/o organizar encuentros, seminarios o coloquios, donde mostremos lo que hacemos. De igual forma algunos lo hacemos, asistimos a congresos pagando con fondos externos, endeudándonos, haciendo milagros con la beca y confiados en que el dólar no siga bajando más.

De la misma forma, **no hay elementos legales para coordinar una pasantía en un centro de investigación diferente al donde se está matriculado.**

Muchos abandonan la idea de hacerlo teniendo la motivación, los contactos y las posibilidades de financiamiento por parte de la UE.

¿Cómo podemos llegar a la vanguardia científica si no podemos estar en el tren?, o si estamos viajamos en el techo. De la misma forma, se asume en las postulaciones un ranking que analiza principalmente el pregrado y no la suficiencia investigadora, que es lo que importa para el pregrado, encontrando becados en escuelas de una variabilidad en investigación, estados del arte, y productividad científica, increíbles. O sea estar en una universidad “top 100” no asegura tener un doctorado o máster “top 100”.

#### **D.-Conclusiones**

Como conclusiones, la Política Pública de formación de capital humano avanzado, requiere de revisiones y mejoras, y en esto tenemos la misma opinión de OECD, lo que resumimos en los siguientes puntos:

1. **La “visibilización” de los problemas expresados por los becarios, y la adecuación de la Política Pública para resolverlos en forma expedita y eficiente**, considerando el incremento de los montos de asignación de manutención por becario, cónyuge e hijos; los problemas de renovación de visado; la necesidad de seguro de salud médico-dental colectivo y avalado por el Estado; la problemática de la retribución de la beca, etc.
2. **El reconocimiento explícito de los becarios como profesionales y trabajadores de la ciencia**, lo que implica que se nos otorguen nuestros derechos laborales (acorde a las políticas de la Unión Europea al respecto).
3. **El reconocimiento de que el Programa Becas Chile, es un servicio público** y por ende, debe ofrecer una calidad acorde a lo que se está invirtiendo, tanto a nivel de postulación, ejecución y cierre de becas
4. **Establecer una oficina de becas eficiente**, que permita un diálogo expedito y fluido con los becarios chilenos tanto a nivel individual como colectivo (organizaciones).
5. **En el regreso a Chile, promover la integración laboral de los becarios en las empresas públicas, en la administración del Estado y en las universidades, como también en la empresa privada, mediante programas de inserción y atracción de capital humano coherentes con las becas de postgrado, y con las necesidades laborales**. El Programa debería ser un mediador y facilitador en los mercados laborales, rompiendo sus inercias, más que manejando sólo la oferta y/o demanda.

6. La creación de un ente público que aglutine y coordine esta situación, en lo posible de nombramiento no político o de confianza del presidente, si no, colegiado entre los estamentos involucrados: organizaciones de becarios, CONICYT, MINEDUC, universidades, centros de investigación, empresas públicas y privadas, etc.
7. **Elaborar y aplicar una política de Estado con una visión de país de mediano y largo plazo**, en todo lo relacionado con la formación de capital humano avanzado. Esto orientado a investigar y producir conocimiento en diversas áreas, lo que permitirá corregir efectivamente problemas estructurales en servicios fundamentales para la población, como son la educación y la salud, como también en diversos ámbitos productivos, con la finalidad de construir una sociedad más justa y democrática, en términos económicos y sociales.

## Bibliografía

- OECD (2011), “Programa Becas Chile”; Serie: Revisión de Políticas Nacionales de Educación, ISSN 1990-021X (en línea).  
<http://www.oecd.org/dataoecd/48/22/47309025.pdf> .Visitado 18 de abril 2011.
- Libertad y Desarrollo,(2008), “TP-892 Becas Bicentenario: beneficios, costos y posibles alternativas” (en línea),( [http://www.lyd.com/wp-content/files\\_mf/](http://www.lyd.com/wp-content/files_mf/)) Visitado en 17 de diciembre de 2008.
- Eguiguren, Pablo, (2010) “Becas Chile, Una propuesta alternativa” Revista LYD, Numero 204, pag 16 a 19 (en línea),  
[http://164.77.202.58/lyd/controls/neochannels/neo\\_ch3868/deploy/revista%20204.pdf](http://164.77.202.58/lyd/controls/neochannels/neo_ch3868/deploy/revista%20204.pdf) Visitado 18 de abril 2011.



## Discurso Inaugural del Encuentro de Investigadoras/res Chilenos en Barcelona, Universidad Politécnica de Catalunya, 26-27 de febrero de 2010<sup>2</sup>.

Por:

Andrea González-Ramírez

[andre.gonzalez.ramirez@gmail.com](mailto:andre.gonzalez.ramirez@gmail.com)

Fecha de recepción: 1 de agosto del 2011

Fecha de aceptación: 1 de septiembre del 2011

**Palabras Claves:** Organización de Becarios, Becas, investigación

Compañeras y Compañeros de la Asamblea de Estudiantes Chilen@s en Barcelona, Estimad@s investigadoras e investigadores chilen@s en el extranjero. Queridas y queridos amig@s:

Quiero partir señalando el honor de estar aquí inaugurando este Encuentro. Que después de tanto, hoy es una realidad. Les agradezco muy profundamente la oportunidad de ser la voz del colectivo en esta instancia trascendente para nuestra organización. Y lo digo porque es una gran responsabilidad que he tomado con amor y compromiso. Pero también por la certeza de que nos ha convocado un espíritu de enorme solidaridad y compañerismo, una vocación que se nos escapa en la vorágine de la sociedad de la que nos toca ser actores. Una convicción que se ha visto reflejada en el sentido comunitario que nos ha unido en este colectivo, al que nombramos después de mucho discutir, como nos encanta: “ASAMBLEA DE ESTUDIANTES CHILEN@S EN BARCELONA”, con el arroba bien claro.

---

<sup>2</sup> Nota del Editor: En base a la importancia histórica, como un manifiesto y como un relato de la situación de los becarios chilenos en el extranjero durante el periodo 2006-2010, se rescata en este dossier, el discurso inaugural del primer encuentro de estudiantes de postgrado Chilenos en Barcelona, realizado el 26 y 27 de febrero de 2010, en la Escuela de Edificación de la Universidad politécnica de Cataluña, Barcelona. Este fue organizado por la Asamblea de Estudiantes Chilenos en Barcelona. Material sobre el encuentro y copia digital de las actas disponibles en <http://encuentrobarcelona2010.wordpress.com/>.

Y es que nuestra organización desde el principio ha sido una instancia fundamentalmente de debate, de crítica, de análisis, de mirarse a los ojos y encontrarse en el común de nuestras condiciones existenciales, que son las que inicialmente nos convocaron. Hoy nos unen mil cosas más. Pensaba mientras intentaba redactar estas palabras, por dónde empezarlas. Y ocurre que se me vienen a la cabeza cascadas de ideas, de imágenes, de sentimientos, de experiencias, de buenos y malos ratos, luchas, sonrisas, abrazos. Pero cómo ordenarlas?. Pensé directamente en Historizar para comenzar, y por esa vía transmitir la base del porqué hoy estamos aquí. Desde un comienzo hasta hoy. Pero soy partidaria de no reproducir la falacia de las historias lineales y de reconocer que los procesos históricos son fundamentalmente dialécticos y relacionales. Así fue el nuestro, muy relacional, complejo, pero con grandes logros.

Por eso es que me parece oportuno partir recordando en retrospectiva, cuáles fueron los cruces de caminos que hicieron imprescindible que nos juntáramos, nos conociéramos, nos pusiéramos en común y finalmente que decidiéramos organizarnos. El principio fue más que nada una necesidad. Y es que teníamos que hacer frente, algunas y algunos con familia incluida, a una Beca que había sido creada bajo un Decreto con Fuerza de Ley el año 1981, durante la Dictadura Militar y mantenida hasta el año 2008. El famoso DFL N°22, que tanto nos ha perseguido. Y digo hacer frente, contrariamente a lo que se proyecta simbólicamente en los imaginarios sociales de nuestro País en relación al término generalmente usado para referirse a quienes se adjudican una beca de estudios: “goce” de beca, “disfrute”, “beneficio”, etc. No hacen sino dar cuenta en primer término de los elementos simbólicos que subyacen a la mentalidad que la diseña, la otorga y la mantiene, al entramado social que la observa, y a la situación social que “ocupa” a quien se adjudica socialmente a esos términos: esto a nivel de los imaginarios, que ciertamente se encuentran en contradicción material con la realidad que vivimos en particular y con la condición investigativa en general. Dan cuenta asimismo, y en segundo término, de otra serie de cargas simbólicas que traemos en la caja de los significantes “beca” sumado a la condición subjetiva de “ser” becario, a veces con apellidos discriminantes como “de honor” o “académico”.

Pero cuál es la realidad detrás de los imaginarios que fundan y nombran las ideas sociales acerca de nuestra condición?. La respuesta a esa pregunta es la que precisamente hizo que nos juntáramos y nos organizáramos: la urgencia de la precariedad de nuestras condiciones materiales. Fue imprescindible para aquello, y es por eso que me he referido a los imaginarios en torno a nuestra

condición, despojarnos de los estereotipos marcados, pautados y practicados a nivel de los imaginarios sociales hegemónicos, porque no son inocentemente imaginarios comunes: son hegemónicos precisamente porque generan realidades y promueven y gestionan prácticas sociales específicas. Ante la etiqueta impuesta, reclamamos y denunciemos nuestra precariedad. Todas y todos fuimos capaces de despojarnos de los imaginarios, y romper con la mirada y el autoengaño de que éramos “privilegiados” por tener una beca. Esta discusión fue un debate abierto que tuvo serias dificultades en los foros internacionales “virtuales” de becarias/os chilenas/os: no había consenso al respecto. Sin embargo, los becarios/as chilenos en Barcelona, teníamos en común la cercanía territorial, por una parte, pero sobre todo, la convicción de que nuestra condición no era un privilegio, que nuestra realidad era precaria, y que debíamos de alguna manera dignificar nuestra condición de investigadoras e investigadores.

La urgencia de reunirnos y movilizarnos frente a nuestra realidad, estaba marcada por esta beca que no había sido reajustada desde 1981. Pero hace muchos años que era un problema de precariedad. La contingencia de las características de nuestro colectivo, sumado a la profundización de esta precarización por la sostenida bajada del dólar fueron el puntapié inicial. Al principio no teníamos nombre, éramos los becarios de Barcelona simplemente, indistintos, generales. Éramos todos, aun no hacíamos el ejercicio de todas y todos: eso vino después.

Logramos a partir de la acción conjunta con otras organizaciones, generar una comunicación basadas en “cartas”. De tal manera que nuestras primeras acciones en lo político fueron las “cartas”. No había cabida aun para plantear otro tipo de acciones. Había que “esperar”, una palabra que nos condujo a una de las más significativas movilizaciones de la Asamblea. Pero todavía la espera no se convertía en ES-PERA. Nuestras cartas describían la precariedad y la urgencia de revertirla. Y la precariedad significaba a situaciones reales y concretas: a que no alcanzaba para vivienda y a que muchas y muchos debieran trabajar en negro...con todas sus implicancias académicas y legales. El llamado de alerta, la denuncia, hizo que desde entonces mantuviéramos un posición, clara y transparente con cualquiera de nuestras contrapartes.

Es así como se anunció la aprobación de la partida presupuestaria para incrementar en un 20% el monto de manutención mensual de la Beca. Nos dedicamos entonces a velar por que los acuerdos se cumplieran. La Asamblea fue tomando fuerza, carácter, sustancia. Comenzamos a definirnos como Asamblea, porque en lo que fundamentalmente estábamos de acuerdo era que

queríamos que nuestro colectivo estuviera organizado en una plataforma de acuerdos y representación horizontal, basada en una ética de la práctica cotidiana, evitando cualquier tipo de exclusión. Es en estos momentos, que nos percatamos de la diversidad de nuestro colectivo. Y aún cuando aun éramos exclusivamente becarias y becarios Presidente de la República, puede considerarse que la ampliación actual a todas y todos los/as investigadoras/es chilenos en Barcelona, es simplemente el resultado de una convicción que privilegia la inclusión y la representatividad y respeto de todos los colectivos. Es por eso, por ejemplo, que siempre insistimos, casi majaderamente, en no masculinizar lo que nombrábamos.

Se inició al mismo tiempo el ejercicio asociativo con otras organizaciones internacionales y nacionales, ABRIDOC, PRECARIOS, EURODOC, Estudiantes Chilenos en Francia, ABM, entre otras, fueron las instancias solidarias con quien compartir nuestras decisiones y planteamientos. Pero dentro de las organizaciones de estudiantes y becari@s de Europa, vimos una oportunidad de conocer el estado de las organizaciones, sus motivaciones, sus demandas, sus logros: al diálogo y retroalimentación con esas organizaciones les debemos la solidaridad, y muchas de nuestras reflexiones en torno a la dignidad de la carrera investigativa.

Pero sin que aun se concretara el anuncio del aumento del 20%, El Gobierno de la Presidenta Bachelet, anuncia un nuevo sistema de Becas: un sistema del estábamos excluidos/as. Un sistema que notoriamente recogía gran parte de las deficiencias de nuestro propio sistema de becas, pero del cual no podíamos participar. Quedamos en una condición evidentemente de segunda categoría: desde ese momento se generaba un profundo abismo entre los y las chilen@s que accedían a un financiamiento de Becas. La solidaridad establecida con las otras organizaciones de becari@s chilen@s en el extranjero hizo posible denunciar esta situación y luego de cartas y declaraciones públicas conjuntas, el Canciller Alejandro Foxley anunció en Londres que se “homologaría” nuestro sistema de becas al de Becas Chile. Un anuncio que se hacía a la prensa, desconociendo la existencia de las organizaciones, y por lo tanto, invisibilizándolas: una práctica que de una u otra manera se ha consolidado por parte de Conicyt.

A raíz de los anuncios del Canciller Foxley en Londres, en diciembre del año 2008, sobre la homologación de nuestra condición de becari@s con las becas Chile, se desataron una serie de manifestaciones protagonizadas por becari@s de todo el mundo, con el objetivo de solicitar una fecha y claridad respecto al proceso. Nuestra asamblea organizó el miércoles 10 de diciembre, de ese

mismo año, a las afueras del consulado Chileno en Barcelona una intervención de carácter performático que denunciaba la “Es-pera” de una respuesta clara por parte del Gobierno. Dichas actividades de intervención callejera y su consiguiente publicidad a través de los medios periodísticos, impulsó a que Conicyt nos anunciara que desde inicios del año 2009 la homologación sería una realidad.

Las demoras en su efectividad, más una serie de problemas en el atraso del pago de matrículas, reembolsos, seguros de salud, manutención por hijos, debido al conflicto administrativo que ha significado el traspaso de la beca, es uno de los temas que, junto a la homologación, hoy más le preocupa a nuestra Asamblea.

Bajo este contexto, nuestra organización desde hace unos meses se ha reunido con una serie de otr@s estudiantes becad@s por el Gobierno de Chile en Barcelona (principalmente Conicyt en sus diferentes modalidades), quienes se han sumado a nuestra instancia organizativa en su diálogo horizontal, con el objetivo común de solicitar a las entidades estatales (Conicyt) una participación efectiva de l@s estudiantes de postgrado en el extranjero en los procesos tanto de la homologación de las becas como en las decisiones que se tomen sobre nuestras condiciones de becari@s.

Si pudiéramos evaluar el trabajo colectivo que hemos hecho y mirar los procesos de transformación que hemos catalizado, hay que decir ciertamente que la Asamblea de Estudiantes Chilen@s en Barcelona ha sido protagonista de un hecho histórico en la transformación de la trayectoria de los sistemas de Becas en Chile. Una situación que tiene serias consecuencias y de las que somos muy conscientes, precisamente porque en lo sustancial buscamos dignificar las condiciones de la investigación en Chile y de sus trabajadoras y trabajadores, -parte de los y las cuales hoy día son pagados por sistemas de becas-, quitándole el velo de “iluminados” que los bloques hegemónicos se encargan de esparcir en los imaginarios y las prácticas de la producción de conocimiento.

Quiero en ese sentido destacar la valentía del colectivo por enfrentar los malestares, expresándolos y desafiando a la institucionalidad, principalmente porque no hemos tranzado, ni hemos utilizado prácticas de negociación viciadas. No nos hemos encandilado cuando hemos tenido que mirar a los ojos a aquellos que han representado nuestra contraparte en la negociación. Y es precisamente aquí donde está una de nuestras preocupaciones actuales: hemos solicitado, de manera sistemática, a través de la elaboración de un

amplio informe a Conicyt, la formación de una Mesa de Trabajo calendarizada sobre los temas de preocupación y urgencia: tales como nuestra precariedad en nuestra seguridad social, las condiciones de retorno y devolución de la beca al Estado de Chile y la discriminación flagrante que hoy viven los compañeros y compañeras homosexuales y heterosexuales y sus familias con parejas de hecho, entre otras materias vinculadas con la carrera investigativa. Pero al día de hoy no tenemos respuesta.

He hecho este largo prelude para poner al tanto las condiciones fundamentales que nos reunieron, y que hacen que de una u otra manera tuviéramos que postergar esta instancia de encuentro académico. La idea vino hace mucho tiempo a nuestras reuniones, y las primeras comisiones que trabajamos en los borradores preliminares de los proyectos de este Evento, hoy vemos materializada lo que siempre fue una necesidad: la del “encontrarnos”, la de ponernos en común, la de generar redes, la de “vernós” en nuestras miradas en la investigación. No habíamos tenido el tiempo. Y gracias al esfuerzo de toda la Asamblea, pero en especial a la sistematicidad y rigurosidad de la *Comisión Encuentro* y sus sub-comisiones, es que hoy por fin podremos ponernos al día. Porque no había habido las condiciones para hacerlo, porque tuvimos que dejar de contarnos lo que hacíamos: porque tuvimos que dejar de contarnos en lo que trabajábamos. Porque eso es lo que es la investigación: trabajo.

Y este principio tan obvio, tan necesario, pero no dignificado ni reconocido, es un principio que buscamos que trascienda este Encuentro, que lo atraviese. Que cruce las perspectivas y los debates, poniendo de relieve la consciencia de que esta instancia permite la prolongación de nuestros esfuerzos personales cotidianos en la investigación sólo al socializarlos. Por eso el sentido de la pregunta que atraviesa nuestro Encuentro: **¿cuál es el papel de los jóvenes investigador@s en Chile?**

- Que tipo de investigación queremos?, en qué condiciones se encuentra la carrera investigativa en Chile?. Cuáles son los temas prioritarios?

Queremos al mismo tiempo reflexionar y debatir en torno a cuestiones que surgen de lugares comunes: como la experiencia de la formación investigadora en el extranjero; el desarrollo y los debates internacionales de nuestras disciplinas y áreas de conocimiento a las que hemos tenido acceso, cuáles queremos potenciar, y cuáles son las que queremos hacer dialogar con Chile:

- Al proyecto de sociedad al que queremos aportar y las posibilidades de materializarlo.

- Y fundamentalmente, el reconocimiento del problema de la ausencia de políticas públicas claras, sistemáticas y a largo plazo de la carrera investigativa: queremos poner en acción las preguntas que se abren y las respuestas que vamos construyendo junt@s.

Quiero agradecer, una vez más la sistematicidad que la *Comisión Encuentro* viene realizando desde hace meses, el ordenamiento, la difusión y el soporte. A tod@s ell@s los reconocimientos de la Asamblea. Recordar también a l@s compañer@s que han sido pilares fundamentales y que hoy entregan su trabajo en Chile.

Recordando sobre todo, y aquí me tomo la palabra muy personalmente, pero sabiendo que la Asamblea es de la misma idea:

QUE INVESTIGAR ES TRABAJAR!!

ADELANTE LA CARRERA INVESTIGATIVA!!,

POR LA DIGNIDAD DEL TRABAJO DE LAS Y LOS INVESTIGADORES

POR LA SOCIALIZACION DEL CONOCIMIENTO CIENTÍFICO.

GRACIAS

**Los Autores:****1.- Consejo Directivo de Ignire**

Ignire es un centro de estudios dedicado a la acción del Estado, en su concepción más amplia, desarrollando estudios e investigaciones tendientes al enriquecimiento de la discusión en el proceso de toma de decisiones de políticas públicas. [www.ignire.cl](http://www.ignire.cl).

Se agradece la colaboración de Horacio Solar B. Phd en didáctica de las matemáticas, miembro del consejo editorial.

**2.- Anip Chile**

La Asociación Nacional de Investigadores en Postgrado (ANIP) agrupa a todos/as los/as *investigadores/as* que cursan programas acreditados de Postgrado, en Chile, ya sean de Doctorado o Magíster. [www.anip.cl](http://www.anip.cl)

**3.- Loreto Urbina**

Mphil-PhD (c) in Politics, University of Nottingham- Reino Unido; MBA (2005-2006), Pontificia Universidad Católica de Valparaíso, Chile. Periodista, Pontificia Universidad Católica de Valparaíso, y Licenciada en Historia, Universidad de Valparaíso, Chile. Profesionalmente, se ha desempeñado como editora de sitios web de periódicos y en comunicación institucional. Académicamente, su interés se centra en cultura política, partidos políticos y participación ciudadana.

**4.- Carlos Aguirre**

Constructor Civil UC, Master en gestión y Valoración Urbana, candidato a Doctor en Gestión Urbana. Fundador y primer vocero de la asamblea de Becarios Chilenos en Barcelona. Desde 2009 hasta 2011 fue representante de los estudiantes de postgrado en el Claustro y Consejo de Gobierno de la Universidad Politécnica de Cataluña, como asimismo, representante de los estudiantes de la universidad en la comisión de selección y promoción de académicos. Actualmente es académico universitario.

**5.- Enrique Muñoz**

Profesor de Historia y Geografía UMCE- Diplomado en Historia UC  
Máster en Investigación en Didáctica de las Ciencias Sociales-Universidad Autónoma de Barcelona. Miembro fundador de la agrupación de Becarios con Familia (Barcelona).

**7.-Andrea González**

Arqueóloga de la Universidad de Chile, Candidata a doctora en Arqueología, miembro fundador de la Asamblea de Becarios Chilenos en Barcelona, ex dirigente estudiantil de la Universidad de Chile.

## **Artículos**



# La financiación de las inversiones en infraestructura de obra pública<sup>1</sup>.

Fecha de recepción: 30 de Octubre de 2011

Fecha de aceptación: 18 de Noviembre de 2011

## **Autor:**

Rodrigo Cea Rodríguez, Doctorando departamento de Economía Aplicada III, Master en Administración Pública y Master Oficial en Ordenación y Gestión del Desarrollo territorial y Local, Universidad de Sevilla. Administrador Público, Universidad de Chile. <http://www.cofio.es/seite.htm> / [rodrigo.cea@cofio.com](mailto:rodrigo.cea@cofio.com)

**Palabras claves:** Inversión, infraestructura, obras públicas, política fiscal, desarrollo.

**Keywords:** Investment, infrastructure, public works, fiscal policy, development.

**Resumen:** Si bien es cierto que las inversiones en infraestructura de obra pública provocan cambios territoriales y nuevos modelos de desarrollo que repercuten en la economía, concretamente en el producto interno bruto de un país, no existen muchos estudios empíricos para países en desarrollo que demuestren cual es la correlación directa entre inversión de obra pública y crecimiento económico. Concretamente la infraestructura vial *podría ser considerada como un insumo tecnológico (mejora la productividad de las empresas)* toda vez que un aumento de obras viales permite el desarrollo de economías de escala, reducción de costos de operación por menor consumo de recursos, disminución de los tiempos de viaje y de los accidentes de tránsito. Entonces si las inversiones de obra pública tienen alto impacto en la dinamización de las economías ¿por qué los países no elevan sus gastos fiscales más allá de lo permitido para promover dichas infraestructuras? Una primera respuesta sería que los elevados gastos fiscales provocan déficit y deudas públicas que afectan a largo plazo las economías internas y la

---

<sup>1</sup> Forma parte de la Tesis "Inversión en infraestructura de obra pública en Chile, 1990-2010". Proyectos Bicentenarios. Sevilla, España. 2010. [http://www.cofio.es/Inversion Publica en Chile \(1990-2010\).pdf](http://www.cofio.es/Inversion Publica en Chile (1990-2010).pdf)

posibilidad de desarrollar otras políticas sociales. Otra posible respuesta es que los aumentos muy por encima de lo necesario afectan negativamente a los territorios y provocan en consecuencia externalidades públicas negativas en lugar del esperado aumento de la competitividad del territorio. Entonces se hace necesaria otras alternativas de financiamiento para llevar a cabo las inversiones en obras públicas, siendo éstas los contratos de colaboración público privados, concesiones, préstamos internacionales, estrategias mixtas.

**Abstract:** While it is true that investments in public works infrastructure and territorial changes cause new development models that have an impact on the economy, particularly in the GDP of a country, there are few empirical studies for developing countries that demonstrate what the direct correlation between investment in public works and economic growth. Specifically, the road infrastructure could be considered as a technological input (improving the productivity of companies) whenever an increase in road works allows the development of economies of scale, reduced operating costs through lower consumption of resources, reduction of time travel and traffic accidents. So if public works investments have high impact in boosting the economies of countries why not raise fiscal spending beyond what is allowed to promote such infrastructure? One answer would be that the high costs cause fiscal deficits and public debts that affect long-term national economies and the possibility of developing other social policies. Another possible answer is that increases well above what is necessary to adversely affect the territories and thus cause negative public externalities instead of the expected increase in the competitiveness of the territory. It then becomes necessary financing alternatives to carry out investments in public works contracts are to be public-private partnerships, concessions, international loans, mixed strategy.

## **Introducción.**

Los Estados, para garantizar en parte las condiciones necesarias que impulsarían el crecimiento económico sostenido de sus países, debieran de mantener unos niveles mínimos de inversión en infraestructura de obras públicas en sus territorios, así como una adecuada regulación en el sistema de mercado.

Debido a que el <<*sistema de mercado es como cualquier otra construcción humana, una idea intrínsecamente defectuosa*>> (SOROS, 1998), debe ser regulada. Dicha situación defectuosa queda reflejada en momentos en que los mercados no son eficientes en el sentido de Pareto, de acuerdo con STIGLITZ (2000), provocando los denominados fallos de mercado, fuente argumental

para que el rol del Estado sea más preponderante, ya sea interviniendo o regulando la economía.

Si bien es cierto que promover las condiciones para el crecimiento económico en los países es una condición necesaria para su desarrollo, no lo es suficiente dado que en lo que respecta a la visión económica y recursos ambientales se parte de la base que están estrechamente vinculadas y por tanto dependientes. Es así como de acuerdo con GONZÁLEZ, VIÑAS, CEPAL, NAREDO, (citado por CARAVACA, 2005 p.15) los recursos naturales son económicamente necesarios en la medida en que proveen de *inputs* a los procesos productivos, su explotación no puede realizarse a un ritmo tal que no permita su regeneración; de igual modo, es importante tener en cuenta que el ritmo de emisión de residuos y desechos, ligado así mismo al funcionamiento económico, no puede superar la capacidad de los ecosistemas para absorberlos y procesarlos.

Bajo esta visión, una adecuada regla de política fiscal en Chile debiera de estar acompañada de una política fiscal de gastos equitativa para financiar el actuar del sector público de manera sustentable y acorde con el medio ambiente, que busque la cohesión territorial y que permita ser evaluada para comprobar su rendimiento en el tiempo, en este sentido <<la evaluación de una política de cohesión debe plantearse dos cuestiones. En primer lugar, se debe analizar hasta qué punto estas actuaciones son efectivas, es decir, hasta qué punto promueven la convergencia entre regiones. En segundo lugar, se debe evaluar también la eficiencia de esta política, es decir, el coste (en términos de pérdida de producción nacional, y/o en las regiones ricas) de una mayor asignación de recursos hacia las regiones pobres>> (SOLÉ, 2008).

## **LA POLÍTICA FISCAL Y LOS MODELOS DE FINANCIACIÓN DE LAS INFRAESTRUCTURAS**

< Señor Presidente: gaste, gaste, gaste >>,

John Maynard Keynes <sup>2</sup>

### **El impulso de la política fiscal**

Uno de los objetivos macroeconómicos de la política fiscal es la de controlar la demanda agregada pero al mismo tiempo mantener saldos presupuestarios equilibrados, es decir, presupuestos públicos nivelados.

---

<sup>2</sup> Mensaje que envió al presidente de los Estados Unidos, Franklin Delano Roosevelt, para enfrentar la gran depresión de los años 30.

La teoría Keynesiana supone no seguir los patrones tradicionales de la teoría fiscal ortodoxa basada en el equilibrio presupuestario del sector público, que señalaba que los gastos públicos debían de estar dirigidos principalmente a defensa, educación y justicia, mientras que los ingresos debían limitarse a la financiación de dichos gastos, sino que el equilibrio presupuestario debiera de responder a las condiciones cíclicas de la economía. Es decir, en períodos recesivos se debiera de incurrir en déficit público que sería financiado por medio de la deuda pública que, a su vez se amortizará por el superávit fiscal en momentos de auge económico.

La teoría keynesiana defiende un elevado grado de intervención pública en la economía en períodos recesivos, considerando la política fiscal como un instrumento fundamental para la consecución del pleno empleo. El desempleo podría ser controlado mediante la expansión del gasto público, justificándose así el déficit público<sup>3</sup>.

En tiempos de crisis el comportamiento del déficit público tiende a no seguir las reglas de estabilidad que persigue cuentas públicas saneadas; por el contrario el déficit supera la media y el control previsto, para hacer frente a las crecientes demandas de servicios sociales en los países afectados. Por su parte los aumentos del déficit público en estos períodos recesivos también responden a la disposición de las autoridades de aumentar el gasto público dirigido a inversiones de infraestructuras de obras públicas como mecanismo para mantener niveles aceptables de desempleo.

La reciente crisis económica mundial no es indiferente a lo dicho anteriormente. Por el contrario, nunca se habían visto en la historia económica tan elevados desembolsos públicos como los realizados por el Gobierno de los Estados Unidos y los países de la Unión Europea en su conjunto para estimular la demanda<sup>4</sup>.

---

<sup>3</sup> De acuerdo al Pacto de Estabilidad y Crecimiento (PEC) del año 1997 definido por la Unión Europea se exige a los miembros actuales y potenciales de la eurozona que mantengan su déficit presupuestario por debajo del 3% de su PIB. En América Latina existen reglas macro fiscales que apuntan en la misma dirección como lo son: Para los Miembros de la Comunidad Andina (CAN) en el año 1998 se establecía no tener déficit superior al 3% del PIB; para el Mercado Común Centro Americano en el año 1993 se estableció de manera gradual la restricción de déficit no superiores al 2,5% del PIB y para el Mercado Común del Sur (MERCOSUR) en el año 2000 déficit inferior al 3% del PIB por año.

<sup>4</sup> Hasta el primer trimestre de 2009 en los Estados Unidos se ha alcanzado un gasto público de más de 10 billones de dólares para salvar a sus bancos y la Comisión Europea ha aprobado medidas por un valor total de unos 3 billones de euros para estabilizar el sistema financiero, de acuerdo a Agencia económica Bloomberg y Boletín económico de ICE nº 2957 del 16 al 31 de enero de 2009. Por otra parte se estima que el déficit estructural (corregido por factores cíclicos) para la Unión Europea alcance el 4,5% y de 4% para la zona euro en 2009 y de un 5,5 y 4,75 respectivamente para el año 2010, (EUROPEAN COMMISSION, 2009). Y para EEUU se alcance el 13,5% del su PIB.

Respecto a América Latina podría decir que ha estado mejor preparada para hacer frente a la crisis, en términos macroeconómicos, en comparación a períodos anteriores similares, pero en ningún caso el impacto de esta en la región ha sido menor.

En relación a los ingresos fiscales de esta región, se ha de considerar algunos riesgos tal como lo señala la CAIXA (2009): en primer lugar *<<el de una mayor contracción global, lo que afectaría aún más al precio de las materias primas e induciría, por lo tanto, mayores pérdidas en los términos de intercambio>>*. Dada la elevada dependencia del PIB de estos países de las exportaciones de materias primas supondría déficit exteriores altos viendo encarecido su acceso a la financiación internacional como resultante de las nuevas calificaciones de las agencias de “ratings”. En segundo lugar, si nos centramos en un escenario de contracción global aún más fuerte, de acuerdo con lo indicado por la CAIXA (2009) *<<el margen de la política fiscal para estimular la demanda interna sería muy limitado>>* dado que se necesitarían niveles ingentes de recursos públicos de los que la región no dispone.

Si agregamos como antecedente que las economías latinoamericanas han liberalizado prácticamente todos sus mercados desde los años 1990 a la fecha, entonces la política fiscal podría *<<ser mucho menos eficaz en una economía abierta, según el grado de movilidad de los capitales y el régimen cambiario, porque el estímulo fiscal puede simplemente “diluirse”, SCOTT (2008, 185) >>*, y esto también sería apoyado en la medida que la demanda interna proceda principalmente de bienes y servicios importados.

Al momento de implementar una política fiscal hay que tener en cuenta ciertos factores que guardan relación con los mercados, la política monetaria, la apertura comercial, la innovación financiera, que determinan si una política fiscal expansiva tiene un cierto impacto cíclicamente. Según SCOTT (2008) estos factores se clasificarían de acuerdo a lo expresado en el siguiente cuadro:

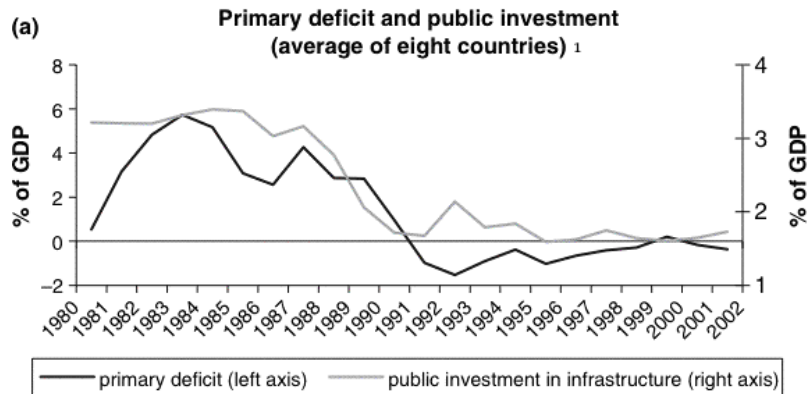
Cuadro N°1: Factores a tener en cuenta en el impacto de la política fiscal

La magnitud de las rigideces de los mercados	Es posible que las rigideces de los mercados de bienes y de mano de obra hayan disminuido con el correr del tiempo, gracias a las reformas macroeconómicas y que se haya expandido el acceso al crédito, reduciendo los multiplicadores fiscales.
El marco de política monetaria	Es razonable prever que la política fiscal tendrá un impacto más fuerte si la política monetaria es acomodaticia y, por ende, mitiga el desplazamiento de la inversión privada.
La globalización y la apertura	Cuando se intensifica la integración entre economías - es decir, cuando un porcentaje creciente de la demanda interna se vuelca a bienes importados - , la política fiscal discrecional pierde eficacia.
La innovación financiera	Es posible que la desregulación de los mercados financieros y la expansión del acceso a capitales internacionales hayan eliminado algunas de las limitaciones al crédito con las que se topaban los hogares y empresas, lo cual implica que el consumo y la inversión no se ven tan restringidos por el ingreso corriente y son menos sensibles a las medidas fiscales discretionales, Sin embargo, la integración financiera transfronteriza también puede reducir tanto la sensibilidad de las tasas de interés al endeudamiento público como el desplazamiento de la inversión privada.

Fuente: Adaptación de SCOTT A. (2008, 188).

Respecto a los impactos de los ajustes de la política fiscal en América Latina, podemos apreciar el gráfico N°1 sobre ajuste fiscal e inversión pública, y percatarnos que dichos ajustes conllevan la disminución de las inversiones en obra pública, aunque no necesariamente en la misma cuantía, pero sí en tendencia: si baja la primera, la segunda tiende a disminuir; esto quiere decir que en la medida que exista restricción presupuestaria la partida de inversión tiende a bajar. Del mismo modo cuando hay una política de expansión presupuestaria las inversiones son las partidas que aumentan principalmente.

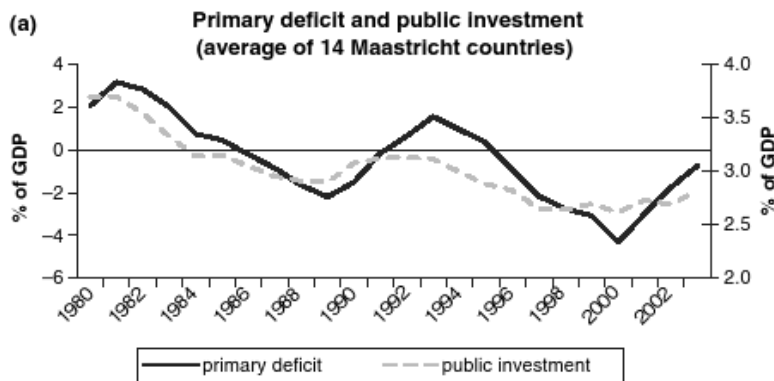
Gráfico N° 1: Latin America: Fiscal Adjustment and Public Investment.



Fuente: SERVEN, L. (2007, 197). 1.- Por América Latina nos referimos a los países: Argentina, Bolivia, Brasil, Chile, Colombia, Costa Rica, México y Perú.

En el caso de los países europeos la evidencia sugiere que el cumplimiento de los objetivos de déficit de Maastricht aceleró la caída de la inversión pública en los países de la Unión Europea como queda reflejado en el siguiente gráfico.

Gráfico N° 2: European Union, primary deficit and public investment.



Fuente: SERVEN, L. (2007, 199).

Se aprecia que a partir del año 1992, tras la firma del tratado Maastricht, las inversiones de obra pública en general en la Unión Europea disminuyeron en tendencia en respuesta a lograr los ajustes que impone el Tratado que es mantener los niveles de déficit público por debajo del 3% y la deuda pública por debajo del 60% del producto interior bruto. No obstante la caída o frenada de la

inversión, estos países ya poseían elevados niveles de dotación en infraestructuras, o dicho de otro modo, estos países no tenían déficit apreciables en infraestructuras públicas.

### **Partida presupuestaria del Estado**

Para invertir en obras públicas es necesario disponer de recursos presupuestarios y la forma de obtenerlos es mediante la política fiscal y sus instrumentos recaudatorios.

Tradicionalmente los Estados recaudan ingresos por medio de impuestos generales, impuestos específicos, tasas, arriendos, ventas o enajenación de inmuebles públicos, privatizaciones de empresas públicas. Estas fórmulas son utilizadas por los Estados de manera indistinta, varían en función de las necesidades, propensión de la sociedad de soportar cargas impositivas y de la cultura cívica.

De acuerdo con el siguiente cuadro, los países desarrollados tienen una alta carga tributaria, Suecia por ejemplo para el año 1995 tenía una carga de un 35,9% e impuestos directos del Estado de un 63%, en cambio Estados Unidos para ese mismo año soportaba una carga tributaria de un 20,7% e impuestos directos del Estado de un 94%. Esto quiere decir que la fórmula utilizada por cada país varía considerablemente de acuerdo a los patrones culturales de la sociedad y de la estructura que posea el Estado para recaudar. En general se puede apreciar que hay diferencias importantes entre países desarrollados europeos donde hay una consolidación de los impuestos directos, a diferencia de Chile y Francia que poseen una composición tributaria de impuestos indirectos muy alta.

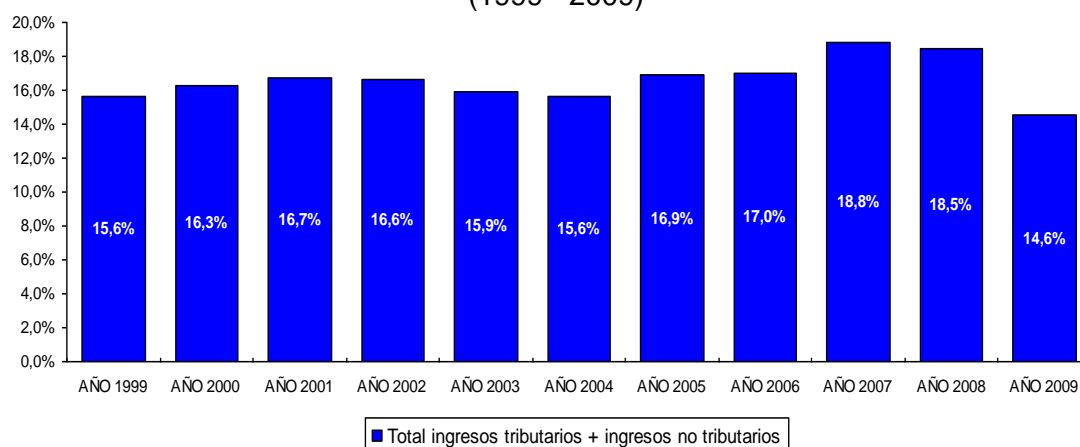
Cuadro N°2: Composición de los ingresos tributarios y carga tributaria neta en distintos países.

País	Composición de los Ingresos Tributarios*					Carga Tributaria*	
	Impuestos Directos Del Estado	Impuestos Locales	Impuestos Indirectos	Impuestos Aduaneros y Específicos	TOTAL	Gobierno General	
						%	Año
Estados Unidos (IRS)	94,0%	0,0%	6,0%	0,0%	100,0%	20,7%	1995
Suecia	63,0%		24,2%	12,8%	100,0%	35,9%	1995
España	52,9%	0,0%	33,9%	13,2%	100,0%	20,9%	1993
Reino Unido	55,0%	0,0%	25,3%	19,7%	100,0%	28,5%	1995
Irlanda	49,5%	0,0%	31,2%	19,3%	100,0%	n.a	n.a
Canadá	40,1%	41,8%	11,5%	6,6%	100,0%	32,6%	1994
Holanda	48,4%	0,0%	29,8%	21,8%	100,0%	n.a	n.a
Italia	62,1%	5,6%	32,3%	0,0%	100,0%	28,3%	1994
Francia (DGI, DGCP)	33,6%	22,1%	44,3%	0,0%	100,0%	24,6%	1995
Alemania	n.a.			0,0%		23,3%	1995
<b>CHILE</b>	<b>23,6%</b>	<b>5,1%</b>	<b>50,2%</b>	<b>21,0%</b>	<b>100,0%</b>	<b>18,6%</b>	<b>1998</b>

Fuente: SERVICIO DE IMPUESTOS INTERNOS, DIRECTION GÉNÉRALE DES IMPÔT (2000).  
 \* No se ha considerado cotizaciones sociales.

De acuerdo a lo indicado en el cuadro anterior, Chile poseía en el año 1998 una carga tributaria (como porcentaje del PIB Nacional) de un 18,6%. En el siguiente gráfico notamos que la media entre los años 1999 a 2009 es del 16,6%, lo cual es muy inferior si lo comparamos con la carga tributaria de otros países, lo que nos dejó un amplio margen de maniobra para subir o ajustarla.

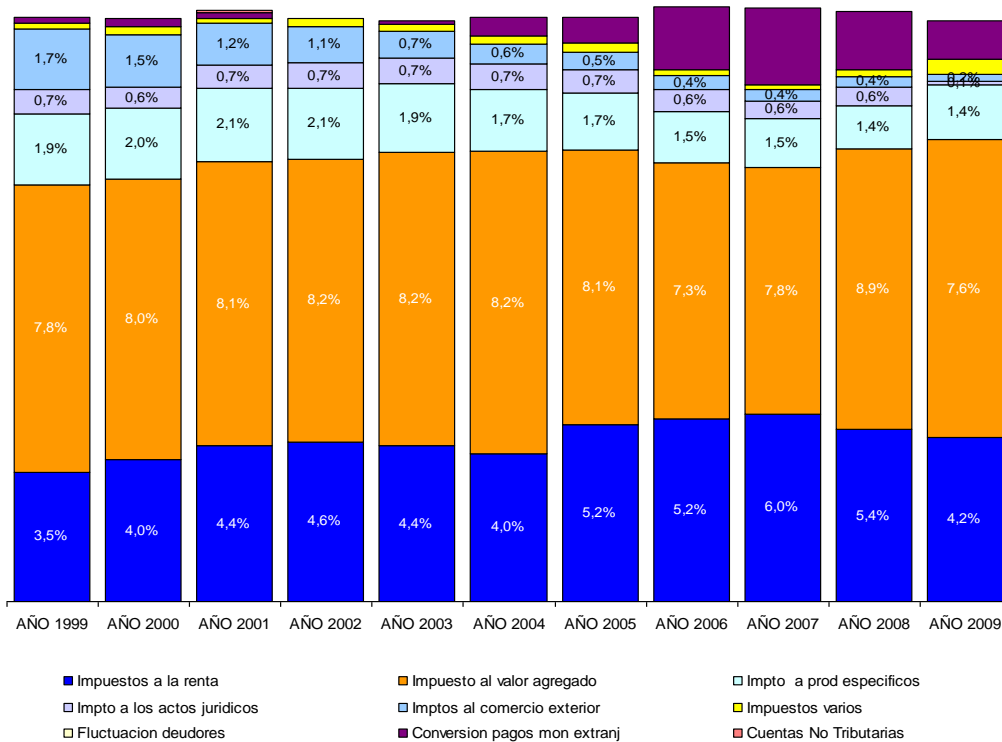
Gráfico N°3: Impuestos en Chile como porcentaje del PIB (1999 - 2009)



Fuente: Elaboración propia a partir de datos del Servicio de Impuestos Internos del Gobierno de Chile.

Respecto a como ha sido la composición de los impuestos en Chile (desglose del gráfico anterior) desde el año 1999 al 2009 podemos señalar, de acuerdo al siguiente gráfico, que básicamente se concentra en dos tipos de gravámenes, el impuesto a la renta y el impuesto al valor agregado, el primero de carácter progresivo y el segundo regresivo.

Gráfico N°4: Composición de los impuestos en Chile como porcentaje del PIB (1999 - 2009)



Fuente: Elaboración propia a partir de datos del Servicio de Impuestos Internos del Gobierno de Chile.

Respecto a la composición del gasto de los recursos públicos, estos también varían de un país a otro. Por lo general se asignan los recursos a distintas partidas: como son los gastos corrientes (gastos de personal, bienes corrientes y servicios, financieros, transferencias corrientes, otros); clasificación funcional y por programas, sociales, servicios o inversiones en infraestructuras; o de capital cuando contribuyen a aumentar el patrimonio público.

Se busca distribuir los recursos públicos principalmente en la administración general del Estado, defensa nacional, seguridad interna de la nación, salud y educación pública, desarrollo de la economía, bienestar social, ciencia y tecnología, estabilización de la deuda pública.

## **Los contratos de colaboración público-privado (CCPP)**

Los contratos de colaboración público-privado surgen de la necesidad del Estado de financiar la gestión, inversión y/o mantenimiento de grandes obras de infraestructura pública que dada su cuantía hacen difícil la destinación de dichos recursos por parte del Estado sin que se afecte las restantes políticas públicas, o bien surgen de la necesidad de prestación de servicios públicos que requieren de la participación del sector privado para atenderlos, tales como construcción de carreteras, autopistas, caminos, ferrocarriles, aeropuertos, etc. que responden a la necesidad de un servicio público de transporte y comunicación.

Los contratos de colaboración público-privado se caracterizan al menos por las siguientes cuestiones, según VALLÉS FERRER (2008):

- **Tener una duración relativamente larga** implicando que la cooperación entre el sector público y privado se de en diferentes aspectos del proyecto en cuestión.
- **El modo de financiación del proyecto**, es garantizado por el Estado con aporte inicial del privado, en ocasiones bajo estructuras organizativas mas complejas o incluso puede darse que la financiación privada se complete con financiación pública.
- Se da especial **importancia al aspecto económico** del proyecto en las distintas etapas (diseño, realización, ejecución y financiación). Por este motivo el socio público se encarga de definir los objetivos a alcanzar de carácter público, la calidad de los servicios propuestos y la política de precios garantizando el control en el cumplimiento de los objetivos al mismo tiempo que encarga a la iniciativa privada el resto de las funciones a desarrollar.
- Se produce un **reparto entre el socio público y privado del conjunto de riesgos del proyecto** que tradicionalmente asumía en su totalidad el sector público. Concretamente, las operaciones de contratos de colaboración público-privado no implican que el socio privado asuma la totalidad de los riesgos derivados de la operación, ni siquiera la mayor

parte de ellos, sino que se produce un reparto preciso de los riesgos en función de las capacidades de las partes en cuestión para ser evaluados, controlados y gestionados con la mayor exactitud posible.

Al ser contratos relativamente largos, con financiación y riesgos compartidos es muy importante conocer cuales son las ventajas que presentan para resguardar así, al menos teóricamente, los recursos públicos que pertenecen a todos los ciudadanos.

En este sentido, podemos identificar, siguiendo a VALLÉS FERRER (2008) las principales ventajas fiscales, económicas, tecnológicas, sociales y políticas que dan la importancia para que este tipo de contratos se incentiven por parte de la administración pública, según el autor las ventajas del contrato de colaboración público-privado darían lugar a mejoras de la deuda pública, en la eficiencia de la prestación de los servicios, en la innovación al incorporarse nuevas tecnologías, etc. Ver cuadro N°3.

Cuadro N°3: ventajas del contrato de colaboración público-privado

Ventajas fiscales	Mejora de la deuda pública, mejor valoración del dinero, mejor asignación del riesgo y control presupuestario.
Ventajas económicas	Rapidez de entrega, modernización, fiabilidad, eficiencia y acceso a capital internacional.
Ventajas tecnológicas	Transparencia tecnológica, formación e innovación.
Ventajas sociales	Sirve para satisfacer las necesidades sociales, aumenta el nivel de vida, mejora el medio ambiente, equilibra los objetivos públicos y privados y de un proceso de asignación eficiente de los recursos.
Ventajas políticas	Permite asumir el nuevo papel del gobierno, conserva la responsabilidad pública para la provisión de servicios en materia de control, regulación y financiación y contribuye a la estabilidad en el largo plazo.

Fuente: VALLÉS FERRER (2008, 09).

De esta manera la generación de bienes públicos (carreteras, red vial, etc.) por este mecanismo asociativo publico y privado provoca que dichos bienes dejen de tener la no exclusión en el consumo (a través de una política de precios) y que se mantenga la no rivalidad en el consumo característica propia de los bienes públicos.

Esta nueva modalidad de provisión de bienes públicos se ha venido aplicando desde la década de los noventa en Latinoamérica, concretamente merece

destacarse que Chile, <<*cuyos niveles de deuda pública son bajos, se ha esforzado permanentemente por aumentar la inversión pública dentro del marco fiscal vigente, así como por incrementar la inversión privada en infraestructura a través de Asociaciones Público Privadas correctamente estructuradas*>> AKITOBY, HEMMING Y SCHWARTZ (2007).

### **Fórmulas mixtas de financiación**

Los mecanismos de financiación de obras públicas son variados, en este apartado se indicarán aquellos relacionados con la financiación de parte del usuario o cliente del bien concesionado, la financiación mixta entre la administración pública y el usuario o cliente, la financiación de parte de privados en su fase de ejecución y la financiación del Estado en su fase de explotación.

En este sentido nos encontramos con el tradicional sistema de concesión de obra pública, donde la obra es financiada en su primera instancia de ejecución por los privados, es decir, el concesionario sería el encargado de construir la obra y realizar la financiación para llevarla a cabo. En una segunda instancia los usuarios o clientes son los que financian a los privados en su fase de explotación de la obra, es decir, nos encontramos en una etapa donde los privados obtienen retorno de sus inversiones, normalmente una concesión puede fluctuar entre 20 a 40 años plazo.

Otras fórmulas de financiación de obras públicas, siguiendo a LABEAGA (2008), son los denominados “peaje en sombra” y “modelo alemán”. El primero responde al mismo esquema jurídico de lo que hemos denominado modelo concesional, pero la retribución del concesionario no resulta abonada por los ciudadanos (usuarios), sino por la administración. En este caso, el riesgo es asumido –especialmente el de la demanda- por el concesionario, la operación se reconduce, en términos contables, a un arrendamiento operativo. Ello supone que el gasto público derivado de los pagos se imputa a cada uno de los ejercicios presupuestarios de la administración en los que se hacen efectivos, muy posteriores al período de construcción de la obra. También existe un supuesto contrario, cuando hay aportaciones públicas muy elevadas lo que conlleva a reducir el citado riesgo, siendo la operación calificada como una celebración del contrato donde la administración pública computa tanto el activo físico como la deuda en su estado de cuentas.

El tanto el “modelo alemán”, de acuerdo con lo señalado por LABEAGA (2008), es una fórmula de contrato de obra pública donde se suprimen las

certificaciones durante la construcción de la infraestructura, satisfaciéndose su coste a partir de su finalización y mediante un pago aplazado en el tiempo.

### **Préstamos internacionales.**

No es usual que las infraestructuras de obras públicas se financien con préstamos internacionales de manera directa, sin embargo si es normal que países con necesidades de financiación recurran a organismos internacionales como el Fondo Monetario Internacional, el Banco Mundial para solicitar ayuda económica y equilibrar sus balanzas de pago, déficit fiscal. En este contexto el préstamo o auxilio internacional y la cooperación técnica se convierten en herramientas indirectas de financiación de obras públicas, toda vez que incrementan los ingresos del Estado para hacer frente a pagos, facilitan la gestión y con ello la disponibilidad para financiar inversiones públicas.

Por lo general, estos préstamos son concedidos a países con necesidad de financiamiento, aquellos que tienen problemas coyunturales en sus balanzas de pago, o que han sufrido una catástrofe natural ya sea un terremoto, inundaciones u otras.

Un ejemplo concreto de este tipo de ayudas de carácter económico coyuntural es la otorgada a un país del sudeste de Europa, nos referimos a la ayuda concedida a Grecia en mayo de 2010. De acuerdo a FONDO MONETARIO INTERNACIONAL (2010) el Directorio Ejecutivo de este organismo internacional (FMI) aprobó un Acuerdo *Stand-By* a tres años plazo por un monto de 30.000 millones de euros para apoyar el programa de ajuste y transformación económica de ese país.

Si revisamos el siguiente cuadro, nos podemos percatar que muchos países recurren a acuerdos bilaterales de préstamos y acuerdos de compra de pagarés, más aún en períodos de reciente recesión económica. Esto significa que este instrumento puede formar parte del mecanismo de saneamiento, mejoramiento de la gestión económica de los países y con ello ejecución de inversiones en obras públicas que responden a una nueva estructura presupuestaria y económica.

Cuadro N°4: Acuerdos bilaterales de préstamo y acuerdos de compra de pagarés vigentes al 30 de abril de 2010 (en miles de millones)

	Entrada en vigencia	Moneda y monto		Equivalente en dólares de EE.UU. <sup>1</sup>
<b>Acuerdos de préstamo</b>				<b>200,3</b>
Japón	13 de febrero de 2009	USD	100,00	100,0
Canadá	6 de julio de 2009	USD	10,00	10,0
Banco Central de Noruega	14 de julio de 2009	DEG	3,00	4,6
Unión Europea:				85,7
Reino Unido	1 de septiembre de 2009	DEG	9,92	15,5
Banco Federal de Alemania	22 de septiembre de 2009	EUR	15,00	22,2
Banco Central de los Países Bajos	5 de octubre de 2009	EUR	5,31	7,8
Banco Nacional de Dinamarca	4 de noviembre de 2009	EUR	1,95	2,9
Banco de Portugal	30 de noviembre de 2009	EUR	1,06	1,6
Francia	2 de diciembre de 2009	EUR	11,06	16,7
Banco Nacional de Bélgica	12 de febrero de 2010	EUR	4,74	6,4
Banco Central de Malta	12 de febrero de 2010	EUR	0,12	0,2
República Eslovaca	12 de febrero de 2010	EUR	0,44	0,6
Banco Nacional de la República Checa	31 de marzo de 2010	EUR	1,03	1,4
Banco de Suecia	9 de abril de 2010	EUR	2,47	3,3
Banco de Finlandia	26 de abril de 2010	EUR	1,30	1,7
España	26 de abril de 2010	EUR	4,14	5,5
<b>Acuerdos de compra de pagarés</b>				<b>69,9</b>
Banco Popular de China	2 de septiembre de 2009	DEG	32,00	49,9
Brasil	22 de enero de 2010	USD	10,00	10,0
Banco de Reserva de la India	8 de marzo de 2010	USD	10,00	10,0
<b>Total de acuerdos de préstamo y compra de pagarés</b>				<b>270,3</b>

Fuente: FONDO MONETARIO INTERNACIONAL (2010, 47). 1 Conversión al tipo de cambio vigente en la fecha de entrada en vigencia del acuerdo. DEG: Derechos especiales de giro

Finalmente se persigue que los países realicen ajustes fiscales que debieran estar acompañadas según el FONDO MONETARIO INTERNACIONAL (2010) de medidas encaminadas a fomentar el crecimiento, teniendo muchas economías avanzadas que lanzar políticas estructurales para poner nuevamente en marcha la actividad económica, imprimir más eficacia a los mercados laborales y estimular la productividad. Del mismo modo dado que estamos globalizados los cambios estructurales de unos países obligan a que el resto de los países modifiquen sus estructuras económicas y con ello los impactos y efectos territoriales.

## Conclusiones

Para garantizar el crecimiento económico en los países, los Estados deben promover inversiones de obras públicas que permitan un mejor funcionamiento de la economía, adecuadas regulaciones que incentiven la participación privada y normas que regulen la convivencia de sus ciudadanos.

Respecto a los mecanismos existentes de financiación de las inversiones de obras públicas, éstas dependen de las finanzas públicas de cada país, del manejo de la política fiscal, de la necesidad de préstamos o financiamiento internacional, y del grado de participación de las empresas privadas vía concesiones.

En momentos de crisis o recesión económica hay consenso generalizado de la necesaria implementación de políticas públicas orientadas a un mayor gasto fiscal que actúen contracíclicamente.

Estas políticas públicas contracíclicas han de promover la inversión en infraestructuras de obra pública y el consumo, el financiamiento hacia pequeñas y medianas empresas, el apoyo a personas (subsidios), así como el empleo y la capacitación.

Para poder llevarlas a cabo es necesario contar con impuestos adecuados y acordes a las necesidades, ya que de no ser así el Estado no dispondría de fondos para financiar la construcción de infraestructuras (carreteras, puertos, aeropuertos, etc.), prestar los servicios públicos de sanidad, educación, defensa y sistemas de protección social (jubilaciones, desempleo, prestaciones por accidentes laborales o invalidez), etc.

Por otra parte, si consideramos como mecanismo de financiación la participación de las empresas privadas vía concesiones, sería totalmente necesaria una mejor regulación e incentivos, de modo de propiciar que una mayor cantidad de empresas compitan por las adjudicaciones de las licitaciones públicas, siendo esta una manera de maximizar los recursos.

Si contamos con políticas públicas focalizadas en promover el aumento de las inversiones de obras públicas, una más amplia regulación e incentivos para dar participación a las empresas privadas, estaríamos generando condiciones favorables para el crecimiento económico, empleo y aumento de la formación bruta de capital fijo.

En definitiva consideramos fundamental que el crecimiento económico derivado del impulso fiscal, aporte privado, cooperación internacional, etc., se promueva entendiendo que los recursos naturales son escasos y su explotación no puede realizarse a un ritmo tal que no permita su regeneración. Es decir, actuar de manera sustentable, acorde con el medio ambiente y buscando la cohesión territorial.

**BIBLIOGRAFÍA**

- AKITOBY BERNARDIN, HEMMING RICHARD & SCHWARTZ GERD, (2007). *Inversión pública y asociaciones público-privadas*. International Monetary Fund, temas de economía n°40. Pág. 04.
- CAIXA (2009). *Informe Mensual Marzo sobre la situación económica*. Madrid, España. Pág.19.
- CARAVACA INMACULADA, GONZÁLEZ GEMA Y SILVA ROCÍO (2005). *Innovación, redes, recursos patrimoniales y desarrollo territorial*. Revista eure (Vol. XXXI, N° 94), páginas. 5-24. Santiago de Chile. Diciembre 2005.
- FONDO MONETARIO INTERNACIONAL (2010). *Informe Anual 2010. Apoyar una recuperación mundial equilibrada*. Preparado por la División de Redacción y Publicaciones del Departamento de Relaciones Externas del FMI. Edición en español estuvo a cargo de un equipo de la Sección de Español y Portugués dirigido por Carlos Viel. Washington DC, Estados Unidos. [http://www.imf.org/external/spanish/pubs/ft/ar/2010/pdf/ar10\\_esl.pdf](http://www.imf.org/external/spanish/pubs/ft/ar/2010/pdf/ar10_esl.pdf)
- LABEAGA JOSÉ MARÍA (2008). Presentación del Libro “Las nuevas fórmulas de financiación de infraestructuras públicas”. En la LI Semana de estudios de Derecho Financiero. Instituto de Estudios Fiscales. Colección: Estudios Jurídicos, 2008. Madrid. España.
- SCOTT ALASDAIR (2008). *Perspectivas de la economía mundial, tensiones financieras, desaceleraciones y recuperaciones. Capítulo 5: La política fiscal como herramienta anticíclica*. International Monetary Fund. Washington. Estados Unidos. Octubre 2008. Pág. 185 y 188.
- SERVEN, LUIS (Editor); Perry, Guillermo E. (Editor); Suescun, Rodrigo (Editor). *Fiscal Policy, Stabilization, and Growth : Prudence or Abstinence?*. Herndon, VA, USA: World Bank, The, 2007. Páginas 196 y 199 <http://site.ebrary.com/lib/unisev/Doc?id=10197133&ppg=218>. En línea. Copyright © 2007. World Bank, The. All rights reserved.
- SII, DIRECTION GÉNÉRALE DES IMPÔT (2000). *Misión de análisis comparativo de las administraciones tributarias*. Servicio de impuestos internos, Enero 2000. Santiago de Chile.
- SOLÉ-OLLÉ ALBERT (2008). *Eficiencia y equidad en la distribución territorial de la inversión pública*. Papeles de economía Española N°118, inversión pública territorializada (2008). Fundación de las cajas de ahorros. FUNCAS. Madrid, España. Pág. 49.
- SOROS GEORGE (1998). *Die Krise des globalem kapitalismus, Offene Gesellschaft in Gefahr*. Alexander Fest Verlag. Berlín, Deutschland. Pág. 61.

- STIGLITZ JOSEPH (2000), *Economic of the Public Sector*, 3ed Edition. Publicado por Antoni Bosch S.A., edición en castellano. Barcelona, España. Capítulo 3. Pág. 73.
- VALLÉS JOSÉ, CAZALLO ANA (2008). “*Los contratos de colaboración público-privado*”. En revista Reflexiones: obras públicas, transportes y ordenación territorial. Sumario N° 8, IV. Consejería de Obras Públicas y Transporte. Septiembre 2008. Sevilla, España. Pág. 6 y 8.

## Novelas gráficas: una reconstrucción de la memoria<sup>5</sup>.

Fecha de recepción: 4 de Noviembre de 2011

Fecha de aceptación: 4 de Diciembre de 2011

**Autor:**

Catalina B. Montenegro González, Candidata a Doctora en Arte y Educación, Universidad de Barcelona

**Palabras Claves:** Cómic, educación, infancia, minoría, subjetividades

**Keywords:** Comics, education, children, minority, subjectivities

**Resumen:** Los cómic autobiográficos realizados por mujeres en los últimos años constituyen el punto de partida de esta investigación. Marjane Satrapi, Zeina Abirached y Parsua Bashi son tres de las exponentes contemporáneas más relevantes de este género. A partir de estos referentes y el rescate de estas historias de vida realizadas como novelas gráficas que se construyen desde las periferias de la sociedad, son las que desde una mirada educativa permiten la reconstrucción de las subjetividades de la infancia como recuperación de la memoria. La generación de una autoetnografía, una identidad construida desde las minorías: una re-visión de los márgenes sociales y la propia historia. El objetivo es plantear una problemática de autoconocimiento, mediante una metodología didáctica escolar que se desarrollará a través de la indagación de las propias vivencias, tanto en contextos europeos como latinoamericanos y a nivel global, abriéndose a una expresión gráfica libre, que utilice los procesos de construcción del arte contemporáneo, fusionando imágenes y textos personales que propicien la aceptación de las historias de vida, asumiendo sus propias experiencias.

---

<sup>5</sup> Este trabajo fue presentado en la I Jornada de Historias de Vida en Educación, 10 y 11 de junio de 2010, Universidad de Barcelona.

**Abstract:** The autobiographical comics made by women in recent years is the starting point of this research. Marjane Satrapi, Zeina Parsua Abirached and Bashi are three of the most important contemporary exponents of this genre. Aside from these references and the use of graphic novels as a means to rescue life stories that are built from the periphery of society, are those that from an educational look allow reconstruction of subjectivities of childhood as memory retrieval. The generation of autoethnography, a constructed identity from minorities: a re-vision of the social margins and the story itself. The goal is to raise the issue of self-knowledge through school teaching methodology that will be developed through the investigation of experiences in European contexts, Latin American contexts, and globally. This will allow for opening to a free graphic expression using the construction processes of contemporary art, fusing personal images and texts that encourage the acceptance of life histories, assuming their own experiences.

## Introducción

Ya desde mediados de los años sesenta el cómic, también llamado historieta o tebeo ha ido sufriendo una transformación paulatina a través del tiempo, deja de ser un elemento atractivo sólo para niños y pasa a ser interesante también para los adolescentes y adultos. Comienzan a tocar temas de interés social y se perfilan como documentos críticos al momento de hablar de sociedad. Su transformación es natural, coincide con las revoluciones y conflictos más importantes del orbe, y el cómic no queda ajeno a ello. Pero es en los años ochenta donde se marca el verdadero despegue de la novela gráfica con la obra “Maus” de Art Spiegelman, relato de la supervivencia de su padre en un campo de concentración nazi. Aquí los nazis son gatos y los judíos ratones. La fuerza de la narrativa en esta obra marca un antes y un después del cómic, desde acá las entregas relacionadas con historias de vida, notas autobiográficas o pasajes cercanos a la realidad recibirán el nombre de novela gráfica, aunque hay quienes señalan que no es más que una cuestión de forma, y que, en esencia son lo mismo.

Con “Maus” se da el vamos a contar nuestras experiencias con dibujos que en ocasiones incluso se acercan a la verdadera fisonomía de los protagonistas. Así en el año 2000 Marjane Satrapi una joven iraní de 31 años publica la primera entrega de su obra “Persépolis”, novela gráfica que muestra su periplo de Irán a Europa en busca de una educación laica y relativa tranquilidad para vivir. Es esta obra el libro indispensable al momento de hablar de novela gráfica y es en este año donde el género es aceptado, respetado y valorado, dando impulso para que otras creadoras cuenten también sus propias historias de

vida. Y no serán pocas las que se atrevan a abrir sus cabezas para realizar novelas gráficas autobiográficas. Zeina Abirached con “El juego de las golondrinas” (2008) y Parsua Bashi con “Nylon Road” (2008) completan la tripleta de mujeres artistas no occidentales e inmigrantes que nos dan luces de lo que es la vida en países en conflicto, espejo de nuestras propias historias.

Cabe hacerse la pregunta: ¿con estos valiosos documentos, no se debería hacer algo? La respuesta es evidente. Tomar a estas mujeres, sus historias de vida y sus obras como testimonio de sus propias memorias, y de nuestras propias historias. Esto hace eco en la idea de propiciar espacios de creación donde se pueda trabajar sobre estos mismos temas, inmigración, no europeo, discriminación, conflicto entre otras, y es la escuela el lugar por excelencia para poder generar estos espacios de encuentro con quienes puedan ayudar a exteriorizar de forma gráfica y artística el pasado de cada uno, nuestras propias vivencias.

Llevar a cabo encuentros de creación de novelas gráficas como reconstrucción de la memoria en la escuela da la oportunidad de mostrarle al otro lo que nosotros hemos vivido o padecido, sobre todo si somos inmigrantes en Europa, es tener la oportunidad de crear a partir de nosotros mismos. Para ello es indispensable trabajar con las metodologías adecuadas que nos faciliten la cercanía con los participantes. Llevar a cabo una investigación acción con una línea feminista y emancipadora en cuanto crítico, orientado a la práctica y por sobre todo participativo.

Todo esto enmarcado en una investigación de tesis de máster, pero pensando en una investigación mayor que busca recoger las experiencias vividas en pro de facilitar a otros el desarrollo de experiencias similares en contextos de educación tanto formal como informal.

Todo esto trabajado desde mi propia vereda: Mujer, latina, educadora, investigadora e inmigrante.

### **Novela Gráfica: ¿evolución o diferencia con el comic?**

Cuando hablamos de Cómic o novela gráfica muchas veces nos parece estar hablando de lo mismo, y para algunos es así, pero también hay quienes marcan distancias señalando que la novela gráfica es una natural evolución de los cómics, tomando en cuenta que estos últimos han tenido un camino histórico de cambios que incluye el tebeo infantil, las tiras humorísticas de los periódicos, comic de seres con súper-poderes entre otros. Tomando el término

evolución como un aumento de variedad en la oferta y giros en el trabajo literario, no necesariamente como la perfectibilidad de las primeras obras gráficas, que a estas alturas se erigen como “clásicas”. Pero es necesario mencionar que el cómic nace como un elemento de evasión tal como lo serán también la televisión o el cine. Actualmente estas etiquetas se han ido desvaneciendo y fusionando con otras características cercanas a la enseñanza o la cultura.

Se partía del supuesto de “ser un medio dirigido casi exclusivamente hacia un público infantil o infantilizado, actuando como un rígido corsé que limitaba su desarrollo” (Gálvez, 2008, p. 71). Con el tiempo el cómic ha ido ganando terreno y evidentemente fue, como fenómeno natural, eliminando el prejuicio de inutilidad que le envolvía y fue cada vez más provechosa su característica de medio masivo y de fácil acceso. La afirmación de José Luis Cantero señala este aspecto:

El cómic, como lenguaje que se multiplica mecánicamente, tiene una posibilidad de alcance masivo, y como tal, llega a grandes sectores de público (...) ha podido conservar, guardar y es asequible a la observación por parte de sectores generacionales distintos (...), pero que participan de una cultura cíclica masiva que constantemente está reencontrando la forma (Cantero, 1993, p. 23).

Todo esto fue logrando que el cómic se haya ido reinventando a través de la historia en relación a los acontecimientos sociales y a la maduración de los lectores. La novedad se presenta cuando este formato, considerado infantil o de temáticas adolescentes traspasa la frontera de intereses a nivel generacional y logra captar el interés de los más adultos. Es así como nace la necesidad de contar lo que nos está pasando, no sólo a nivel personal o introspectivo sino que poniendo eso también en relación con el entorno social. En los setentas los cómic comienzan a dar algunos pasos en relación a este tipo de relato, tal como señala Eisner: “No fue hasta que llegaron los cómics underground, en los setentas, cuando la gente empezó a hacer lo que yo considero literatura, por haber tratado sobre temática social real por primera vez” (Eisner, 2005, p. 43).

Pero el giro definitivo se da con el primer trabajo considerado como novela gráfica: “Maus” obra de Art Spiegelman que nace a partir de la necesidad de contar la experiencia de su padre en un campo de concentración nazi. Aquí los judíos son ratones y los alemanes gatos. El autor lo hace como una forma de luchar contra el olvido del dolor de la segunda guerra mundial y como una forma también de reencontrarse consigo mismo, a través de la dolorosa

experiencia de su progenitor. Las primeras publicaciones de este trabajo fueron realizadas en el año 1972 en la revista Funny animals y en otras publicaciones underground.

El tiempo fue pasando y fue cada vez más común la utilización de la novela gráfica para dar testimonios de vida, y no es casual que las más importantes obras sean de autores enfrentados a situaciones límite, o personas que permanecían, no por voluntad, en los márgenes de la sociedad. Por esto se considera que “Maus” es el punto de partida y una de las obras íconos de este tipo de trabajo, pero sin duda, el verdadero despegue vendría con “Persépolis” de Marjane Satrapi, una joven iraní que se ve enfrentada a la revolución islámica y a la represión extrema, en contraposición a los valores familiares de tendencia más liberal.

A estas alturas, el comic fantástico había cautivado a millones de adolescentes, pero es la novela gráfica la que se presenta como un verdadero imán para los adultos. Personas que en otros tiempos nunca hubieran tomado un cómic ahora lo están haciendo gracias, básicamente al giro narrativo que tuvieron estas obras, mucho más próximos a relatos reales o cercanos a ella.

Desde aquí se pueden mencionar algunos puntos clave de la novela gráfica. Lo principal es que tratan temas muy cercanos al drama, historias de vida y generalmente en una sola edición o entrega se puede resolver toda una trama, es por ello también que su formato es mucho más cercano a un libro de literatura, tomando distancia del formato de revista de publicación mensual. Es fundamental el desarrollo literario de este tipo de obras, donde el énfasis está en las reflexiones en relación a lo relatado.

El dibujo de la novela gráfica tiene algunos rasgos muy identificables que ayudan a su caracterización. Son ilustraciones generalmente en blanco y negro para centrar la atención en el relato pero siempre manteniendo diálogo entre ambos. Decimos que el dibujo es generalmente en blanco y negro porque también hay autoras que trabajan la utilización de colores planos y muy tenues como ocurre en la obra de Parsua Bashi “Nylon Road”.

Las novelas gráficas autobiográficas muchas veces logra la identificación del lector pues se pueden encontrar con situaciones a las que nosotros mismos nos hemos visto enfrentados, porque, si bien, la mayoría de las veces son temas muy personales, incluso íntimos, son también temas universales, como la migración, la diferencia o los conflictos religiosos, centrándose generalmente en situaciones relacionadas con estos temas para generar códigos reconocibles que ayuden a la identificación de quién lee.

En otro punto y aunque en la actualidad se siguen usando viñetas, ya la forma de trabajar el texto con la imagen es de forma libre, sobre todo si es autobiográfico, donde algunos se acercan más a un diario de vida o cuadernos de esquemas más que a un formato cómic tradicional.

Por otro lado y como se señaló antes, muchas de estas obras tocan temas autobiográficos o mejor dicho auto-etnográficos, dando luces de lo que pudieron ser pasajes de la historia pero desde una perspectiva más cercana, en primera persona, teniendo de esta forma la posibilidad de conocer los discursos oficiales de un hecho pero también las versiones menos escuchadas, las que se traspasan de boca en boca y que en ocasiones ni siquiera llegamos a conocer. De eso se tratan las novelas autobiográficas, nos ofrecen un viaje por sus propias historias, algunas prohibidas por sus sociedades, una bocanada de aire para sus autoras.

Para algunos pueden incluso ser una especie de exorcismo, de limpieza, contar lo que llevaban en secreto y que ahora relatan al mundo occidental como se vivía en sus países por ejemplo, esos que aman pero que a la vez dejan para vivir tranquilas, sin represiones y decidiendo por ellas mismas.

### **Novela gráfica de mujeres: 3 historias de inmigrantes**

Luego de conocer cuáles son, a grandes rasgos las características de la novela gráfica, tomamos tres autoras fundamentales al momento de hablar de novela gráfica, coincidentemente mujeres, no occidentales e inmigrantes. Marjane Satrapi, Parsua Bashi y Zeina Abirached.

Se podría hacer la pregunta de por qué estas mujeres y no otras, y no se busca crear un ranking de novelas gráficas ni mucho menos. Uno de los puntos por los que se decidió tomar a estas tres autoras fue los puntos de convergencia que tenían entre sí, historias de vida muy parecidas, en países en conflicto y que de una forma u otra han llegado a Europa y han contado sus historias. Sin duda una historia recurrente pero nunca contada de esta forma.

La primera fue Marjane Satrapi, una joven iraní nacida el año 1969 en Rasht (Irán). Se forma en un colegio francés hasta que la envían a estudiar a Viena, desde aquí no acaba su periplo entre Europa e Irán. Con su obra “Persépolis” marca el inicio del gran destape de la novela gráfica femenina que tuvo cuatro partes entre el año 2000 y 2003 pero que luego sería editado en una sola gran entrega, convirtiéndose en el gran referente del género, donde narra toda su

vida bajo el régimen islamista bajo el alero de una familia de pensamiento progresista.

Con esto se da a conocer su propia historia y sin duda la de la situación de la mujer en su país, tema no menor considerando que las mujeres eran castigadas por no llevar velo o censuradas a la hora de dar su opinión, relegadas siempre a un segundo plano continuamente por detrás del hombre y en inferioridad de condiciones a todo nivel.

Por su parte Parsua Bashi vive una situación similar. Nace en Teherán en 1966 viviendo cosas muy parecidas a las de Satrapi<sup>6</sup>, evidentemente no historias idénticas pero con el gran telón de fondo de la revolución islámica de 1979 y el vivir en la misma ciudad. A esta vida en Irán, Bashi suma experiencias en Suiza, una separación matrimonial y una hija que no ve crecer.

Podría pensarse que de alguna forma ambas obras son lo mismo, y no es extraño escucharlo desde la crítica pero sin duda los puntos de similitud no implican una copia.

Los estilos de expresión gráfica son absolutamente diferentes, tocando temas particulares de sus vidas pero universales a la vez. Bashi logra desarrollar de manera muy atractiva el juego entre si y sus “otros yo” (ella misma en distintos periodos de su vida en Teherán) con las que va conversando a través de la historia. Parsua escapa a la utilización del blanco y negro pues utiliza también el color, aunque muy tenue, logrando un dibujo expresivo y atractivo que coordina perfectamente con los diálogos. Todo su trabajo es contado desde Europa y lo que ocurre en su país de origen lo narra a modo de racconto hasta el inicio de la revolución islámica y la guerra entre Irán e Irak, llegando a contar situaciones extremas como la obligatoriedad del uso del velo, no hacerse acompañar por hombres que no fueran un pariente o el esposo o la censura en los libros de arte.

No busca una narrativa preciosista, sólo busca contar su historia, una autoetnografía recurrente para las mujeres iraníes pero que muy probablemente pocas han contado de esta forma.

En algún sentido Bashi y Satrapi son muy próximas en su forma de construir el relato en cuanto ambas trabajan el desarrollo de sus vidas para hacer sus obras, mientras que Zeina Abirached en “El juego de las golondrinas” recuerda un hecho puntual de su vida en Beirut para desarrollar la historia. Todo

---

<sup>6</sup> En la página 114 de su obra “Nylon Road”, la autora hace una cita a “Persépolis”, donde ella se dibuja a sí misma leyendo la obra de Satrapi.

transcurre en la ciudad pero principalmente en un lugar específico de una casa, donde todos se juntan para acompañarse y hacer más llevadera la amenaza de los bombardeos por las noches. Cuenta con varios personajes lo que le da dinamismo al relato, mostrando los distintos puntos de vista de una misma situación. La espera por los padres de Zeina junto a su hermano y una serie de vecinos, dan lugar a conversaciones interminables, tan interminables como la espera de los pequeños hijos del matrimonio Abirached. Todo esto llevado al papel en blanco y negro con una gran riqueza en cuanto al diseño, pues cada personaje es un mundo de detalles.

A pesar de la enorme sombra de la obra de Marjane Satrapi y que muchos podrían ver como algo negativo en cuanto desde ahí muchos consideran meras “copias” las obras posteriores, en este caso podemos encontrar algunas características atractivas muy destacables entre las tres autoras y creo que la más importante son los grados de conexión que podemos llegar a sentir con cada una de las entregas.

Con estas tres mujeres no podemos más que sucumbir a sus obras sin poder evitar sentirnos absolutamente identificados con sus trabajos, no en cuanto obra artística, sino que como narrativas auto-etnográficas, logrando una empatía total con sus novelas gráficas, una aprobación de la diferencia de la que también podemos ser parte, con algunos matices pero con temas universales, donde la obra, muchas veces pasan a ser de todos quienes la ven y todos pasan a tener el derecho de decidir y opinar sobre ella.

Eso ha pasado, con estas 3 autoras, logramos apropiarnos de la obra y darle una re-lectura con nuestras propias historias de vida, transformando esos relatos en una fuente de evocación de mi propia etnografía.

Nací en el año 1983, después de 10 de años del golpe militar de Augusto Pinochet. Se podría decir que sólo viví 7 años de dictadura, pero sin duda fueron años cruciales pues a pesar de mi edad, viví el conflicto desde cerca en una familia que prefería mantenerse en silencio cuando comenzaban las discusiones políticas, carácter que incluso hasta hoy marca a Chile. La dictadura militar dividió al país en dos, ahora de forma moderada pero con profundas grietas en el carácter de la gente, hasta el día de hoy mi abuela nos prohíbe hablar fuerte, llamar la atención en lugares públicos o estar en desacuerdo con la opinión de una persona que no conocemos mucho. Una sociedad llena de prohibiciones y miedos. En este punto la libertad de expresión deja de ser un concepto viable para las sociedades sometidas. En Chile más de 3.000 personas murieron por estar en contra del régimen militar.

Estas situaciones las conectamos directamente con la de vivir en un país islámico extremo con las privaciones y medidas que conlleva para obligar a la población a hacer lo que ellos consideran como lo correcto.

Por otra parte los viajes migratorios a Europa de estas tres artistas conectan nuevamente con nuestra historia de vida, quizás no en un punto tan extremo como el de salir de sus países por estar en medio de un conflicto interno, pero sí como la posibilidad de conectarse con el mundo, viviendo la discriminación, quizás no como una mujer que viaja desde Irán o El Líbano.

Nos parece prioritario que las personas, al leer una novela gráfica sientan cierta identificación o empatía con la obra, pues si lo pensamos a nivel educacional puede llegar a ser una buena estrategia para generar un trabajo introspectivo importante, pues es habitual escuchar a los profesores que se dan cuenta de que hay cosas que se escapan de las manos por falta de conocimiento en metodologías y estrategias atingentes.

En el caso de las mujeres y el cómic podemos pensar inmediatamente en la identificación de las minorías, por tanto, en ciudades como Barcelona es apropiado al momento de integrar y trabajar por ejemplo con niños inmigrantes que se verán reflejados en las obras de estas artistas, tal y como lo señala la cultura visual al plantear que “la reflexión y las prácticas en torno a las maneras de ver y visualizar las representaciones culturales, y en particular, las maneras subjetivas e intrasubjetivas de mirar el mundo y a uno mismo” (Hernández, 2007, p. 21) pensando que para aprender no sólo estaremos pendientes de nuestro desarrollo cognitivo, sino también de nuestro desarrollo emocional, pensando en un ser integral, y como profesores trabajar con los niños y adolescentes pensándolos como tal, teniendo conciencia de sus cargas emotivas y de lo que significa estar en un país diferente con una constante sensación de ser la otredad, de ser los colonizados viviendo en la casa del colonizador.

Pensemos que para estas tres mujeres la sensación a su llegada a Europa no ha sido distinta, han vivido con intensidad, sobre todo al momento de hablar de religión, donde por hecho de ser mujeres ya están trasgrediendo las normas del islamismo extremo por contar sus historias.

Como nos señala Simone de Beauvoir las mujeres podemos hacer lo que queramos con nuestras vidas, de ninguna manera debemos sentirnos determinadas por el cuerpo y menos por la biología. Como mujeres somos seres de pensamiento y libertad. Y eso fue precisamente lo que han hecho Satrapi, Abirached y Bashi, liberarse y dar vida a sus novelas gráficas como mujeres libres, en países diferentes a los que las vieron crecer, pero sin

olvidarse de ello, es por eso que están en constante movimiento entre, Irán, el Líbano y Europa. Construyen hacia el futuro sin dejar de lado su pasado y muchas veces el doloroso presente. Y son estos valores los que en la escuela toman relevancia, siempre que consideremos las propias experiencias como centrales al momento de aprender, “dejando de ser la acción de un yo epistémico (el sujeto del conocimiento racional) para pasar a ser una aventura del yo empírico (el sujeto portador de experiencia)” (Hernández, 2007, p. 37).

## **Conclusiones**

Siempre es positivo generar nuevas formas de acercamientos a los jóvenes, ya sea en las escuelas o centros de formación general, y no sólo para generar aprendizajes cognitivos sino también para generar autoconocimiento, sobre todo en situaciones complejas de inmigración o pertenencia a minorías sociales. El cómic de 3 mujeres que permanecen en los márgenes de la sociedad, propicia esta cercanía e impulsa a trabajar de la misma manera. Narrar nuestras propias auto-etnografías y generar una fuga de lo que muchas veces cargamos durante nuestras vidas y que no sabemos cómo exteriorizar. La novela gráfica es una forma de hacerlo.

El hecho de que sea de mujeres con infancias difíciles logra una inmediata identificación, propiciando un trabajo fluido, natural, ameno e indudablemente atractivo, lo que facilita el trabajo tanto para los profesores como para los propios estudiantes, y decimos esto último desde el doble rol de profesores-estudiantes.

Pensando en un desarrollo introspectivo y de reencuentro con ese un yo interno quizás anulado por las experiencias recientes, vale decir que el trabajo gráfico a desarrollar es de absoluta libertad, cada cual desarrolla su obra en cuanto sienta o intuya como debe ser, teniendo referentes claros en las tres autoras trabajadas, y debe ser así pensando en que este trabajo puede llegar a ser incluso sanador, por tanto la autorregulación es la forma más adecuada de trabajar, y nos referimos a esto no como una forma de libertad absoluta sino como una forma en que el profesor guía el trabajo y cada estudiante se desarrolla en base a esas primeras instrucciones en su obra personal.

El trabajar con mujeres artistas, pertenecientes a las minorías ya con el hecho de haber nacido mujeres, nos hace pensar en la importancia de mirar al otro, en aceptar la alteridad como parte también de nuestras propias vidas y aunque pensamos en la otredad siendo parte también de ella creemos que el hecho de que ahora se tomen en cuenta esas otras voces, nos ayuda también a

aceptarlas. Es un constante fluir de experiencias y aceptaciones mutuas, quizás en muchos casos no llegando a la identificación pero si logrando el respeto en todos los sentidos posibles.

Realizar un trabajo de desarrollo auto-etnográfico mediante una novela gráfica puede llegar a ser una gran estrategia no sólo en las áreas artísticas sino que también en talleres de desarrollo personal y jornadas de integración, todo teniendo conciencia del rol de los profesores y monitores: son guías y no la voz absoluta de lo que se realiza, por tanto es importante dejar los espacios para la introspección y reflexión en relación al contar sus historias de vida.

De ninguna manera esta propuesta se plantea como la panacea al trabajo con las minorías, sino que es una propuesta más bien exploratoria donde el gran objetivo es la auto-aceptación de las historias de vida para volcarlas en una obra artística. El hecho de trabajar con grupos, implica también tener el valor de mostrarle al otro mi intimidad, de lograr un diálogo y una empatía con el que tengo al lado.

Insistimos en que en ningún caso esta propuesta se presenta como una verdad sino más bien como una posibilidad y sin duda un punto de partida para ampliar los trabajos, indagaciones e investigaciones en torno a la novela gráfica de los que permanecemos en los márgenes.

**BIBLIOGRAFIA**

- Abirached, Z. (2008) *El juego de las Golondrinas*, Ed. Sinsentido, Madrid.
- Bashi, P. (2009) *Nylon Road*, Norma, Barcelona.
- Cantero, J. L. (1993) *El cómic: Plástica y estética de un arte figurativo y cotidiano*, Universidad Complutense de Madrid, Madrid.
- De Beauvoir, S. (2005) *El segundo Sexo*, Cátedra, Madrid.
- Eisner, W. y Miller, F. (2005) *Eisner/Miller*, Norma, Barcelona.
- Gálvez, P. (2008) *De los Superhéroes al manga: El lenguaje en los cómics*, Centre d'estudis i recerques social i metropolitanas-Universitat de Barcelona, Barcelona.
- Hernández, F. (2007) *Espigador@s de la cultura visual*, Octaedro, Barcelona.
- Satrapi, M. (2007) *Persépolis*, Norma, Barcelona.
- Spiegelman, A. (2009) *Maus*, Reservoir Books, Barcelona.

# Ensayos



# Las TIC en la didáctica desde el enfoque de la comunicación en el ámbito de la enseñanza de las pedagogías.

Fecha de recepción: 1 de Julio del 2011

Fecha de aceptación: 20 de Agosto del 2011

## **Autor:**

Joshua Yaikin Almagià, Licenciado en Biología Marina (Universidad de Concepción), diplomado en Pedagogía para la Educación Superior (Universidad Santo Tomás), profesor Universidad de Concepción en la carrera de Pedagogía en Ciencias Naturales y Biología. Email: [joyaikin@udec.cl](mailto:joyaikin@udec.cl)

**Palabras claves:** Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), aprendizaje dialógico.

**Keywords:** Information and Communications Technologies (ICT), Dialogic learning.

## **Resumen:**

El presente ensayo pretende ser una reflexión bajo la perspectiva dialógica, en cuanto al rol del docente y de las TIC en la educación actual, así como una voz de alerta en relación al rápido desarrollo de éstas últimas en todos los niveles de la educación

## **Abstract:**

This essay aims to be a consideration under the dialogic perspective in which concern the role of the professor and ICT in the education today, as well as a voice of alert in relation to the fast development of ICT in all the levels of the education.

Se ha planteado que las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC), son una buena herramienta educativa; ayudan a una mejor gestión del proceso de transmisión de la información y la gestión del aprendizaje colaborativo, éstas aumentan la motivación de los alumnos, ayudan a desarrollar actividades transversales que desarrollan la capacidad de análisis y síntesis, apoyan el aprendizaje basado en problemas y en general ayudan el proceso de enseñanza – aprendizaje tomando en cuenta que también mejoran el proceso comunicativo entre profesores, entre alumnos, entre profesores y alumnos, y entre éstos y la comunidad educativa en general (Dmitrenko, 2005; Loveless, 2007; García-Valcárcel, 2008; Glasserman, 2010; Kubiato et al, 2010)

Sin embargo también hay problemas tecnológicos, económicos, de formación de recursos humanos, de elaboración de nuevos materiales docentes, de formación de usuarios, de creación y organización de redes educativas; además generalmente se observa un desplazamiento excesivo hacia la importancia de los materiales y contenidos, y el uso de algunas herramientas informáticas (e-mail, listas de distribución, páginas *web*, etc.), por encima de los procesos de interacción y construcción de significados compartidos entre docentes y estudiantes (Echeverría, 2000; Santángelo, 2000). El impacto y la promoción comercial del uso de *Internet* han ubicado a la enseñanza y a los contenidos de aprendizaje dentro de una concepción o modelo economicista, en detrimento de la pertinencia e importancia de los modelos educativos, además el impacto y los avances rápidos de las tecnologías de la información y la comunicación hacen que se las considere el factor principal dejando de lado los principios básicos del aprendizaje, reduciéndolos a una versión superficial (Santángelo, 2000).

Desde el aspecto comunicativo, a pesar de que en una primera aproximación se puede pensar que este entorno dominado por las TIC beneficia el diálogo y la comunicación, habrá que preguntarse si esto será verdaderamente así, para lo cual debemos aclarar algunos puntos del enfoque dialógico en educación.

Según Flecha (1997), se pueden describir siete principios en el aprendizaje dialógico: diálogo igualitario, inteligencia cultural, transformación, dimensión instrumental, creación de sentido, solidaridad e igualdad de diferencias. Hacemos referencia a diálogo igualitario cuando éste considera las diferentes aportaciones en función de la validez de sus argumentos, en lugar de por las posiciones de poder; en relación a la inteligencia cultural nos remitimos a la idea de que todas las personas tienen las mismas capacidades para participar en un diálogo igualitario, mediante una interacción con medios verbales y no verbales para llegar a entendimientos en los ámbitos cognitivo, ético, estético y afectivo; al hablar de transformación hacemos referencia a que el aprendizaje dialógico transforma las relaciones entre la gente y su entorno; la dimensión instrumental se intensifica y profundiza dentro del marco dialógico fomentando el desarrollo de la capacidad de selección y procesamiento de la información; la creación de sentido nos habla de que son las personas las que crean los medios, los mensajes y los sentidos de éstos en la vida diaria, cuando la interacción entre las personas son dirigidas por ellas mismas, a través de un

aprendizaje dialógico por ejemplo, de esta manera se le vuelve a dar sentido a la existencia dentro de un mundo cada vez más controlado por los sistemas informáticos; además la idea de solidaridad como idea opuesta a la selección de “los mejores” y exclusión del resto, las prácticas educativas deben considerar a todos bajo un alero solidario donde todos contribuyen para todos; y por último la idea de igualdad de diferencias, considerando que la verdadera igualdad incluye el mismo derecho de toda persona a vivir de forma diferente, haciendo hincapié en cambiar los contextos, no en adaptar los currícula a diferentes entornos, aumentando así las desigualdades (Aubert, 2010; Flecha, 1997).

Todo lo anterior toma ideas que se desarrollaron posteriormente al modelo constructivista en educación, así las ideas de Vigotsky, Habermas, Freire y Bruner entre otros autores, se relacionan fundamentalmente a la relación del proceso de enseñanza – aprendizaje dentro de un marco social y cultural en que los individuos no están aislados, los estudiantes no se relacionan sólo entre ellos y con los profesores, si no que también con la comunidad en la que están inmersos, de manera que se logra una emancipación de los actores principales, los estudiantes, de forma que éstos se hacen cargo del conjunto de experiencias de vida que les permite ser no sólo ejecutores, si no también creadores activos de las interacciones sociales y de la sociedad en definitiva.

Bajo esta perspectiva es posible que las TIC y muchas de las herramientas desarrolladas al alero de Internet, que buscan una mejora en la interacción de los individuos que participan en el proceso de enseñanza – aprendizaje, y por lo tanto una mejora en el proceso de comunicación (foros, blogs, mail, sistema syllabus, redes sociales, etc); estén contribuyendo a un cierto aislamiento del individuo, sin propiciar un ambiente óptimo para el acto comunicativo en relación al cumplimiento de los objetivos planteados en el anterior párrafo. Así por ejemplo, si pensamos en el cambio temporal que involucran, produciendo que la comunicación no sea en tiempo real, produciéndose una asincronía entre la relación sujeto – objeto, o en la relación entre el que entrega el mensaje y el que lo recibe, produciendo muchas veces problemas en el acto comunicativo (mails que no llegan, significados que se pierden al pasar mucho tiempo, etc); el cambio del medio en que se entrega el mensaje, ya no verbal, si no escrito (con una escritura muchas veces llevada a su mínima expresión), o muchas veces basado fundamentalmente en imágenes, con lo cual se reduce el vocabulario base del lenguaje con el que nos comunicamos; la falta de democratización, ya que nadie vela realmente por un acceso igualitario a estas tecnologías, ni que el sistema educativo las use correctamente y en forma equitativa, así por ejemplo queda de manifiesto en los adultos mayores que se ven dejados atrás por estas tecnologías ya que su educación queda desfasada, o ciertos estratos socioeconómicos que también pueden dejarse fuera de ciertas oportunidades educativas por no contar con apropiados apoyos por parte del estado, de instituciones u otros detentadores del poder. Estos y otros ejemplos nos pueden llevar a replantearnos algunas de las ideas que apoyan el desarrollo desenfrenado de las TIC en educación.

Dentro del ámbito de la didáctica vemos que puede ocurrir lo mismo, si nos referimos a la praxis, cada vez hay más software de apoyo a la docencia, las pizarras electrónicas se están empezando a masificar dejando atrás las pizarras blancas, así como estas dejaron atrás las negras; la tiza y el plumón dejan paso al Mouse y el control remoto. Sin embargo las relaciones dialógicas todavía no aciertan a desplazar los modelos constructivistas; los software de ayuda se enfocan en el alumno, para que éste construya su propio conocimiento se le enfrenta a un sinnúmero de juegos, actividades, películas, ejercicios, imágenes en tres dimensiones capaces de rotar, guías virtuales, auto evaluaciones y todo un mundo de posibilidades gracias a las nuevas tecnologías; pero sólo se centra en el alumno ¿dónde está la interacción con los demás? ¿acaso elige él el software más adecuado de entre una gama de opciones? ¿dónde están los ámbitos de discusión, de contrastación de ideas? Los foros, las plataformas de comunicación, las redes sociales, ayudan a globalizar la comunicación, a hacerla multifocal, a que las distancias no importen, pero ¿la enriquecen en su profundidad? ¿en el análisis, la autorreflexión que nace de interactuar con otros diferentes a mí? El diálogo que surge en el interactuar inmediato, en el juego lingüístico que surge del preguntar y responder en torno a un tema cambiante según las opiniones de los individuos ¿se podrá comparar al diálogo mediado por los computadores e Internet? Además, al contar con tantas herramientas se puede caer en un estado de confianza excesiva por parte del profesor, éste puede llegar a ver en este ambiente facilitador un descenso en su grado de participación y de responsabilidad. Santángelo (2000), se hace los siguientes cuestionamientos que se recogen aquí como muestra de lo que debería ser el rol de mediador del profesor en el proceso de enseñanza – aprendizaje en este nuevo escenario de las TIC: ¿Explicitaron los docentes las intenciones educativas? ¿Se consideró el criterio de significatividad de los aprendizajes? ¿Se favorece la construcción social de conocimientos? ¿Se atienden los conflictos cognitivos? ¿Los docentes ejercen una función de andamiaje? ¿Los docentes delegan progresivamente la responsabilidad y el control?

Estas son sólo algunas de las interrogantes que, junto con las expuestas más arriba, nos hacen reflexionar en cuanto al rol del docente y al rol de las TIC en la educación actual. Las nuevas tecnologías no son el malo de la película, como muchas otras son sólo una herramienta más, los docentes deben estar conscientes de ello para poder usarlas en su justa medida, sin caer en un automatismo y volver a modelos pedagógicos supuestamente superados. El docente debe ser el mediador, la función de andamiaje debe reposar en su calidad de guía para lograr que el estudiante construya su propio andamio, tomando el control y responsabilidad de esa construcción, para lo cual el proceso dialógico aparece como la alternativa más atractiva; proceso que pasa por una construcción de significados a través de discusión, crítica y consenso, etapas todas que pueden cumplirse ayudadas por las TIC, pero nunca poniendo en éstas el centro de atención como la solución última y mejor,

insistiendo siempre en la humanización de la educación, entendiéndose esta humanización como el objetivo fundamental de la educación, formar individuos responsables para consigo mismos y con los otros, abiertos, pero críticos y reflexivos, generosos, pero conscientes, seres humanos plenos y libres en definitiva.

## Bibliografía

- Aubert, A., Flecha A., García C., Flecha, R. y Racionero S. (2010) *Aprendizaje Dialógico en la Sociedad de la Información*. Barcelona, Hipatia.
- Dmitrenko, T. A. (2005) “Educational Technologies in the System of Higher Education”, *Russian Education and Society*, 47 (6), 73-82
- Echeverría J. (2000) *Educación y Tecnologías Telemáticas*. *Revista Iberoamericana de Educación*, 24. Obtenido el 1 de Junio de 2011 desde <http://www.rieoei.org/rie24.htm>
- Flecha, R. (2000) *Compartiendo Palabras. El Aprendizaje de las Personas Adultas a Través del Diálogo*. Barcelona, Paidós Ibérica, S.A.
- García-Valcárcel, A. (2008) “La Tutoría en la Enseñanza Universitaria y la Contribución de las TIC Para su Mejora”, *Relieve. Revista Electrónica de Investigación y Evaluación Educativa*, 14 (2), 1-14
- Glasserman, L., Reséndiz, M. y Riquelme, J. (2010) “Aprendizaje Orientado a Proyectos como Apoyo para la Integración de Asignaturas en la Formación Profesional.”, *Apertura: Revista de Innovación Educativa*, 2 (2), 6-17
- Kubiátko, M., Usak, M., Yilmaz, K. & Fatih, M. (2010) “A Cross-National Study of Czech and Turkish University Students’ Attitudes towards ICT Used in Science Subjects”, *Journal of Baltic Science Education*, 9 (2), 119-134
- Loveless, A. (2007) “Preparing to teach with ICT: subject knowledge, Didaktik and improvisation”, *The Curriculum Journal*, 18 (4), 509-522
- Santángelo, H. (2000) “Modelos Pedagógicos en los Sistemas de Enseñanza no Presencial Basados en Nuevas Tecnologías y redes de Comunicación”, *Revista Iberoamericana de Educación*, 24. Obtenido el 1 de Junio de 2011 desde <http://www.rieoei.org/rie24.htm>

El presente número de la revista Discusiones Públicas se  
terminó de imprimir en Diciembre de 2012.

## Quiénes somos?

**Ignire** es un centro de estudios dedicado a la acción del Estado, en su concepción más amplia, desarrollando estudios e investigaciones tendientes al enriquecimiento de la discusión en el proceso de toma de decisiones de políticas públicas.

## Qué deseamos?

**Ignire** aspira a desarrollar lineamientos de políticas públicas que sean socialmente más justos, orientados hacia una sociedad globalizada, que demanda de sus gobernantes procesos de toma de decisiones que consideren los contextos sociales particulares de nuestros tiempos y que establezcan un compromiso social hacia el desarrollo de políticas públicas más justas.

## Objetivos

1. Crear un dialogo constante y constructivo entre la investigación científica y las decisiones gubernamentales, para colocar en la agenda pública temas nacidos de la investigación aplicada como también comentar las decisiones de los actores políticos o sociales.
2. Aportar a que las políticas y decisiones públicas sean evaluadas e implementadas con criterios propios de una sociedad más igualitaria.
3. Establecer un trabajo en conjunto entre diversos organismos (públicos y privados), para desarrollar políticas públicas aplicables en forma concreta para la sociedad actual.

## Con quiénes trabajamos?

**Ignire** posee vínculos entre los diferentes actores de la estructura política decisional, en la academia, ONGs y otros centros de estudio que le permiten generar un trabajo en conjunto con miras desarrollar políticas públicas aplicables en forma concreta para la sociedad actual.